

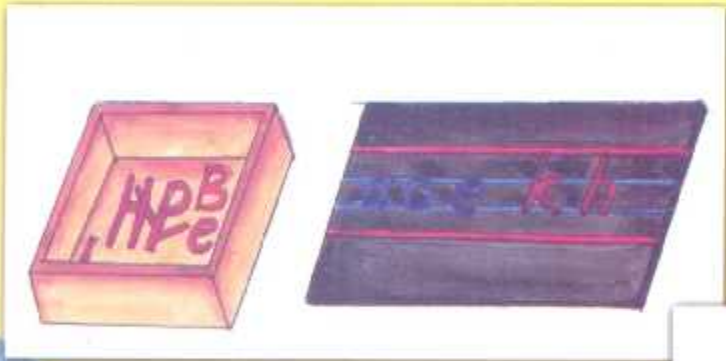
ADVL

አዲስ የልማት ራዕይ
አዲስ ቪዥን ለርካን ማቴሪያል ማኑፋክቸሪንግ



Addis Development Vision

የቋንቋ ትምህርት



አዲስ አበባ
ጥር 2003 ዓ.ም መጀመሪያ ታተመ
መስከረም 2009 ዓ.ም እንደገና ታተመ



••• ማወቅ የሚገባዎት ትልቅ ቁም ነገር!

Addis Development Vision

አዲስ ዴቪሎፕመንት ቪዥን/ አዲስ ቪዥን ለርንኒግ ማቴሪያልስ ማኑፋክቸሪንግ በሙያ ስልጠና ማዕከሉ ዉስጥ የህፃናት ትምህርት መርጃ መሳሪያዎችን በማምረት ለኢንተርናሽናል፤ ለመንግስታዊና ለግል መዋዕለ ሕፃናት ድርጅት የትምህርት መርጃ መሳሪያ ገዢዎችን ጥያቄ በማስተናገድ ላይ ይገኛል።



የወቅቱን የሕፃናትና ልጆች እዉቀት ለማስጨበጥ ያስችላሉ የተባሉትን ማስተማሪያ አዲስ ዘይቤ ያካተተ መሆኑ አስተማማኝ ያደርገዋል።



ምርታችን ጥራት አስተማማኝና ዓለም አቀፍ ደረጃዎችን የጠበቀ ሲሆን በትምርትና በሞያ ስልጠና የተሰማሩ ባለሙያዎች የረጅም ጊዜ ልምድ ዉጤት ነዉ።

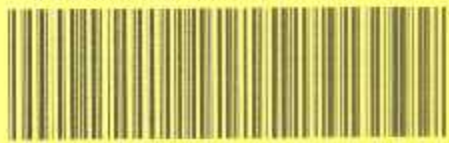


መርጃ መሳሪያዎቹ የዘመናዊ ትምህርት አሰጣጥ ስልትን ያገናዘቡ በመሆናቸዉ ለመዋዕለ ሕፃናትና ዕድሜያቸዉ እስከ 10 ዓመት ለሆናቸዉ ታዳጊ ልጆች ማስተማሪያነት ማገልገል ያስችላል።

በተጨማሪም ድርጅታችን በትምህርት መርጃ መሳሪያዎች አጠቃቀምና ለመዋዕለ ሕፃናት መምህርነት ስልጠናዎችን ይሰጣል።

ከ1990 ዓ/ም ጀምሮ በርካታ ት/ቤቶች ተጠቅመዉ በዉጤቱ ሲረኩበት በምርታችን እንኮራብታለን። እናንተም ተጠቀሙበት ዉጤታማነታችሁን ያሳድጋል።

ISBN 978-99944-861-0-6





መግቢያ

ሕፃናት በተፈጥሯቸው አንድ ነገር ላይ ትኩረት ሰጥተው ረዘም ላለ ጊዜ የመቆየት ትእግሥት አይኖራቸውም። በአንድ ሥፍራ ተቀምጠው ለሰዓት መቆየት ለሕፃናቱ በጣም አስቸጋሪ ነው። ለምሳሌ ለሕፃናት ተረት ወይም ታሪክ እየተነገራቸው እያለ ታሪኩ ወይም ተረቱ ትንሽ ረዘም ያለ ከሆነ ሕፃናቱ ይቁነጠጠሳሉ። እርስ በርስ ማውራት ይጀምራሉ። ነገር ግን ሕፃናት በነፃነት እንዲንቀሳቀሱ ፈትደንላቸው የሚሠሩትን ሥራ ብንመለከት በአንድ ነገር ላይ ትኩረት ሰጥተው ከማከናወን ይልቅ የሚያዩትን ነገር ሁሉ መነካካትና መምከርን ይፈልጋሉ። የዚህ ዓይነቱ እንቅስቃሴ ደግሞ ሕፃናቱን የበለጠ እንዲሳተፉ ፍላጎት እንዲያደርግባቸውና የተፈለገውን ግብ እንዲመቱ ከፍተኛ አስተዋጽኦ ያደርጋል።

ሕፃናት እየሰሩ ወይም እየተጫወቱ ሲማሩና በቃል ሲማሩ የሚታየው ውጤት የተራራቀ እንደሆነ ስለ ህፃናት የትምህርት አቀባበል ያጠኑ ባለሙያዎች ያስረዳሉ። ከላይ የተጠቀሰውን የበለጠ ለመግለፅ ሕፃን የሰማውን ይረሳል፣ ያየውን ያስታውሳል፣ የተገበረውን ያውቃል ይላሉ። ስለዚህ ዘመናዊ ትምህርት አሰጣፍ ዘዴ በቃል ከሚሰጥ ትምህርት ይልቅ በተግባር እየሠሩ እንዲማሩ ከፍተኛ ትኩረት የሚሰጥ በመሆኑ ሕፃናቱ የተሻለ አውቀት ጨብጠው እንዲወጡ ከፍተኛ አስተዋጽኦ ያደርጋል። ህፃናት ራሳቸው ያከናወኑትን ክንፃዔ ወይም ግኝት መምህራን ከሚነግሯቸውና በቃል ከሚያስተምሯቸው በተሻለና በበለጠ ያስታውሳሉ። ለምሳሌ ከድንጋይ ይልቅ መስታወት በእጅ ሊነኩት ይለሰልሳል ብሎ ከመንገር ይልቅ በጥያቄ መልክ የትኛው ይለሰልሳል ሞክሩና ተናገሩ ቢሳሉ ራሳቸው ሞክረው መልሱን ስለሚያገኙ አይረሱትም።

የአፀደ ሕፃናት ትምህርት ዓላማ ለሕፃናት ስብዕናና እድገት ከፍተኛ ትኩረት በመስጠት አካላቸው፣ ስሜታቸውንና ማህበራዊ ኑሯቸውን በተመለከተ ተገቢውን ዕውቀት ለመጨበጥ መሠረት መጣል ነው። ይህ መሠረት የሚጣለው ደግሞ ልዩ ልዩ ትምህርታዊ ክንፃዔዎችን ሥርዓት ባለው መንገድ፣ በቅደም ተከተልና መልክ-በያዘ ሁኔታ ሲያከናወኑ እንደሆነ እውቀት ነው። በመሆኑም አዲሱ ትውልድ ተመራማሪ፣ አምራችና በራሱ የሚተማመን ብቁ ዜጋ ሆኖ እንዲያደግ አቅጣጫ በመቀየስ በኩል ይህ ቅድመ መደበኛ ትምህርት ከፍተኛ አስተዋጽኦ ያኖረዋል።

የሰው ልጅ በተከፋፈለ የእድገት ዘመን ውስጥ ሲታይ የመጀመሪያው የሕፃንነት ዘመን ፈጣን የአእምሮ እድገት የሚታይበት ወቅት ነው። ሕፃናት እያንዳንዳቸው የራሳቸው የሆነ የእድገት ፍጥነት አላቸው። ይሁን እንጂ የሁሉም ሕፃናት የእካል፣ የአእምሮ፣ የማስተዋልና የማገናዘብ ዕድገትና ብቃታቸው ከጊዜ ወደ ጊዜ ከፍ እያለ እንደሚሄድ ግልፅ ነው። ብዙ ጥናቶች እንደሚያረጋግጡት ለአንድ ሕፃን የዕድገት ፍጥነት ከፍተኛነትና ዝቅተኛነት ወሳኝ ከሆኑት መሠረታዊ ነገሮች አንዱ የረዳቶቻቸው ወይም የመምህራናቸው ብቃት ነው። ስለዚህ የእነዚህ መምህራን እውቀት ከጊዜ ወደ ጊዜ በተለያዩ ዕውቀት ማዳበሪያ ተህድሶዎች፣ አጫጭር ስልጠናዎችና ሴሚናሮች ማደግና መጎልበት ተገቢ ነው።

የቅድመ ሕፃናት ትምህርት መርሃግብር ተሳታፊ ሕፃናት ከዚህ በታች የተዘረዘሩትን ዋና ዋና ጥቅሞች ተጠቃሚዎች ናቸው።

- ሀ. በጥራትና በወቅቱ (በዕድሜያቸው) ትምህርት የማግኘት ዕድል ይኖራቸዋል።
- ለ. ከህፃናት ወደ ክፍል ሳይዛወሩ ተርተው የሚደግሙትንና ከት/ዜት አዳርጠው የሚወጡትን ተማሪዎች ቁጥር ይቀንሳል።
- ሐ. በትምህርታቸው ብቁና ተወዳዳሪ ይሆናሉ።



መ. ማህበረሰባዊና ውስጣዊ ዕድገትን ያዳብራል

ሠ. በሕፃናት በቤተሰቡ መካከል ያለውን ግንኙነት ያሳድጋል ።

ረ. የሴቶችን የተሳተፎ ደረጃ (በተለይ የእናቶችን) ከፍ ያደርጋል።

የሕፃኑ የአእምሮ አድገት ለወደፊት ሕይወቱ በጣም ወሳኝ በመሆኑ፣ ለወደፊቱ የአእምሮ ጤንነት፣ የመማርና የማደግ፣ (የባሕሪ ለውጥ) እጅግ መታሰብ ያለበት ጉዳይ ነው። በዚህ ወቅት በጥንቃቄና በብቃት የተያዘ ሕፃን በት/ቤት ውስጥ በውጤቱ አመርቂ፣ ክህሎቱን በተሻለ ሁኔታ የሚያሳድግ፣ እንዲሁም በማህበረሰባዊና በኢኮኖሚ አድገቱ ከፍተኛ አስተዋፅዖ እንደሚያደርግ የተረጋገጠ ነው።

የአፀደ ሕፃናት ዕድገት መርገግብር መምህራን ለሕፃናቱ እንደ ወላጅ (አናት) እንደ ተጓዥባዊና መሪ በመሆን ያገለግላሉ። ከላይ የተገለፁትን እጅግ ጠቃሚና ወሳኝ ውጤቶችን ለማግኘት ሕፃናት በራሳቸው ያለማንም ጣልቃ ገብነት (የረዳቶቻቸው እርዳታ ግን አይለያቸውም) በየቀኑ ለሰዓት በተመስጦ የሚሰሩት ተግባራዊ ስራ ለሕፃናቱ

- በነፃነት ያለምንም ፍርሃት አሰራላጊውን ስራ እንዲሰሩ ያደፋፍራል።
- እራሱን መምራት ያስተምራቸዋል።
- ከሕይወት ጋር ያላምጻቸዋል።
- ያላቸውን ግዴታ እንዲወጡ ያደርጋቸዋል።
- የሰውነት እንቅስቃሴያቸውን ያዳብራል።

ወላጅና የሕፃናቱ መምህራን ለዚህ ውጤት መምጣት ከፍተኛ ሚና መጫወት ይኖርባቸዋል። ለምሳሌ ሕፃናት የሚያድጉበትን አካባቢ በጥሩ ሁኔታ ማመቻቸትና ሕፃናቱ የሚሠሩትን ሥራ ማዘጋጀት፣ በሚሠሩበት ወቅት በቅርብ ስርዳታ መስጠትና ማበረታታት የመገሰሰት ተግባራትን ያከናውናሉ። አዋቂዎች የልጆቻቸውን ማንነት ለመፍጠር ያላቸው ሚና ቀላል ባይቻልም ሙሉ በሙሉ የወላጆች አስተዋፅዖ ለማለት ያስቸግራል። ማንነታቸውን ሊገነቡ የቻሉት ልጆቹ በራሳቸው መከራና ጥረት ሲቻን ውጤቱ ያማረ ይሆናል። ሕፃናት ዕውቀትን በራሳቸው ወደ ራሳቸው ያመጣሉ። ይህን ያመጡትን እውቀት ከአእምሮቻቸው ሳይጠፋ በሕይወት ዘመናቸው ሁሉ አብሯቸው ይኖራል። የስነ ልቦና አዋቂዎች እንደሚሉት እንደ ሕፃን ዕውቀትን መጣጭ አእምሮ የሚኖረው ከተወለደ እስከ 6 ዓመት ነው። ስለዚህ እነዚህን ሕፃናት መንከባከብና በብቃት ማዘጋጀት ይኖርባቸዋል። ለሕፃናት ከፍተኛ ትኩረት በመስጠት ሕፃናት በራሳቸው ሠርተው እንዲማሩ የሚረዱ የትምህርት አሰጣጥ ዘዴን መከተል እጅግ በጣም ጠቃሚ እንደሆነ በጥናት ተረጋግጧል።

በዚህ የትምህርት አሰጣጥ ዘዴ የህፃናትን ፍላጎት ለማሟላት ሁኔታዎችን ለማመቻቸት ከልደት እስከ 2½ ዓመት፣ ከ2½ ዓመት እስከ 6½ ዓመትና ከ6½ ዓመት እስከ 12 ዓመት በሦስት ደረጃዎች በመከፋፈል ይመለከታል። ሕፃናት የሚማሩት በእንቅስቃሴ (በመመራመር) በመስራት፣ ቅደም ተከተል በመጠበቅ፣ በመደጋገም፣ በምናብና በረቂቅ በግንኙነት እንደሆነ ያስረዳል። ህፃናት የመጀመሪያዎቹን ሁለቱ የዕድሜ ደረጃዎችን የሰሚት ሕዋሳቶቻቸውን ማለት መንካት ማየት፣ መስማት፣ ማሸተትና መቅመስን በመጠቀምና ቁሳቁሶችን በመፍታትና በመግጠም መፍትሄ በመሻት ሲማሩ ከ6 ዓመት እስከ 12 ዓመት ያሉት ግን ረቂቅ የሆኑትን አዲስ በዳብረው ምክንያታዊነት፣ ግምታዊነት እንቅስቃሴ በመሞርከዝ ዕውቀታቸውን ያዳብራሉ። እነዚህን ሕፃናት ለመርዳት ተስማሚና አመቺ የትምህርት መርጃ መሳሪያዎችና ቁሳቁሶች ያሰፈሉጋሉ። መምህራን ዘዴውንና አጠቃቀሙን ካሳዩ በኋላ ሕፃናቱ ራሳቸው በነፃነት



የትምህርቱን ርዕስ እንዲመርጡ ይበረታታሉ። የትምህርት መርጃ መሰሪያዎቹ ከዚህ እንደሚከተሉት ለምስት ዋና ክፍሎች ይኖራታል።

- I. የተግባራዊ እንቅስቃሴ መርጃ መሰሪያዎች
- II. የስሜት እንቅስቃሴ መርጃ መሰሪያዎች
- III. የጽንጻ ትምህርት መርጃ መሰሪያዎች
- IV. የሒሳብ ትምህርት መርጃ መሰሪያዎች
- V. የሳይንስ ትምህርት መርጃ መሰሪያዎች



የቋንቋ ትምህርት መርጃ መሳሪያዎች

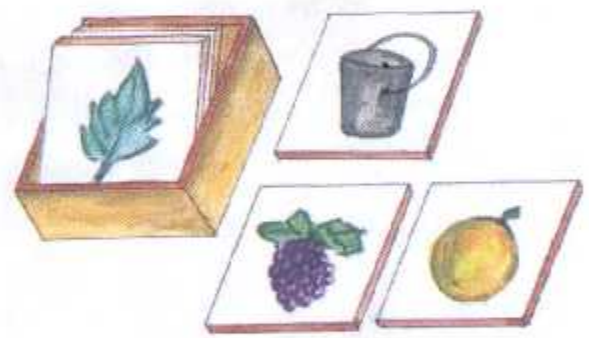
የሕፃናት ቋንቋ እድገት በብዙ ጥናቶች እንደተጠቀመው ሕፃኑ ተወልዶ እስከ ስድስት አመት እድሜ ያለው ጊዜ ለቋንቋ እድገት የመሰረት መጣጥሙ ዘመን መሆኑን ነው። በዚህ የእድሜ ክልል ሕፃናት የተለያዩ የድምፅ ምንጮችና የድምፅ ድግግሞሽን፣ መሰረታዊ ቃላትን የመረዳት እንዲሁም ለመናገር የመሞከሪያ ጊዜያቸው ነው። አፋቸውን የሚፈቱትም በእካቢያቸው ቋንቋ ሲሆን በዚህ ደረጃ ከመድረሳቸው በፊትም የራሳቸው የእድገት ደረጃ ስላላቸው ያንንም ማለፍ ግድ ይሆናል።

በጥቅሉ ስንመለከት እስከ ሶስትና አራት አመት የዕድሜ ክልል የሕፃናት የቃላት ክምችት እየሰፋ ቢሄድም ቃላትን ሁሉ በንግግር የመግለጽ ችሎታቸው የዳበረ አይደለም። ቢናገሩም አብዛኛውን ጊዜ በቃላት የተወሰነ ነው። በአረፍተ ነገር ቢናገሩም የኩልትፍና ባህርይ ስለሚታይባቸው በቋንቋ በኩል የሚታዩትን ስሕተቶች ለይቶ ማውጣት አስቸጋሪ ይሆናል። ከሶስትና ከአራት አመት በኋላ የቋንቋ እድገታቸውን በሚገባ ለመከታተልና በወቅቱ ሊደረግ የሚገባውን እንክብኝቤ ለማድረግ አንችል ዘንድ የቋንቋ ትምህርት ዓላማን በመንደፍ፣ በእቅድና በመርሃ ግብር በመመራት እቅዱ ተግባራዊ የሚሆንበትን ዘዴ በመሻት ማስተማር ጥሩ ውጤት ያስገኛል። ስለዚህ ከዚህ በታች የሚቀርበው በአላማ ላይ የተመሰረተው የትምህርት መርጃና አቀራረብ የሕፃናትን የቋንቋ እድገት ያፋጥናል ተብሎ ይታመናል።

1. የተከፋፈሉ የስዕል ዓይነቶች

መርጃ መሳሪያ፡ -

- > የተለያዩ የስዕል ካርዶች ሲሆኑ ከሕፃኑ እካቢ ጋር የተያያዙ መሆን አለባቸው
- > የቤት ዕቃዎችን የሚያሳዩ ስዕል ካርዶች
- > የቤት አንስላትን የሚያሳዩ የስዕል ካርዶች
- > የዱር እንስሳትን የሚያሳዩ የስዕል ካርዶች
- > የጎረቤት አትክልቶችን የሚያሳዩ የስዕል ካርዶች
- > የፍራፍሬ ዓይነቶችን የሚያሳዩ የስዕል ካርዶች
- > የሀንፃ መሳሪያዎችን የሚያሳዩ የስዕል ካርዶች
- > የእበባ አይነቶችን የሚያሳዩ የስዕል ካርዶች



ቀጥተኛ ዓላማ

- > ቃላትን ለማዳበር
- > የሕፃናቱን የእካቢ ግንዛቤ ለማዳበር
- > አንድን ነገር ለመግለጽ በራስ የመተማመንን ብቃት ለማጎልበት

አቀራረብ፡ -

- > አንድ ነገር ለማቅረብ ጠረጴዛ ወይም ምንጣፍን መጠቀም
- > የሚቀርበውን ነገር ለሕፃናቱ መንገር
- > ሕፃናቱ ሳጥኑን ጠረጴዛ ላይ እንዲያስተምጡ ጋብዟቸው
- > ሁሉንም ስዕሎች ሕፃናቱ ለይተው እንዲያውቁ አሳዩዋቸው



- ስለ ስዕሉ ከሕፃናቱ ጋር ተወያዩ
- ስዕሎቹን እንደ በአንድ በማውጣት ሕፃናቱ እንዲወያዩበት እርዳታው
- ያላወቁትን ስዕል ወደ ጎን አስቀምጡት
- ከዚያ የማያውቁትን ስም በሦስት ክፍለ ጊዜ አስተምሯቸው
- ልጆቹ የቁሶቹን ስሞች ካወቁ በኋላ በረድፍ ጠረጴዛ ላይ እንዲደረጉት እርዳታው
- ልጆቹ የማያውቁትን ስሞች አስተምሯቸው ወይም እያወቁ መናገር ያቃቃቸውን ወይም እየተካተተ የሚናገሩት አስተካክለው እንዲናገሩ እርዳታው
- ስማቸውን በሦስት ክፍለ ጊዜ ከዚህ በታች ባለው መንገድ አስተምሯቸው
 - አንዱን ስዕል በማምጣት ስሙን ንገሩና ፊታቸው አስቀምጡ
 - ሕፃናቱ ስዕሉን እንዲሰጧቸው ወይም እንዲያሳዩላቸው ጠይቁ
 - ሦስቱን ስዕል ብቻ እርዳታው። ሕፃኑ ስዕሎቹን ይደባልቁ። ይህ ምንድነው ተብለው ሲጠየቁ ሕፃናቱም የቁሱን ስም ይናገራሉ።

መልመጃ 1

- ልክ ከላይ እንዳየነው ሕፃናቱ በሁሉም ስብስቦች ይሠራሉ
- ሕፃናቱ ከሌሎች ሕፃናት ጋር ስለ ስዕሉ ያዩትን ነገሮች በመወያየት ይሠራሉ

መልመጃ ሁለት: -

- ሕፃናቱ ከሳጥኑ ጋር ከተለማመዱ በኋላ ሁለቱን ሳጥኖች ይደባልቋቸዋል። ከዚያ ደግሞ በየቦታቸው ለይተው ያስተምሧቸው

ዕድሜ: - 4½ እና ከዛ በላይ

በአብዛኛው ሕፃናት እንደ ባህሉ ሁኔታ የሚለምዱላቸው ቃላቶች የተወሰኑ ልዩነቶች ይኖራቸዋል።
ለምሳሌ: - ፍራፍሬ፣ መሬትና ውሃ፣ የአትክልት አይነት፣ የወፎች አይነት ወዘተ..

2. ታሪክ መግቢያ

አቀራረብ: -

- ሕፃናቱ ግማሽ ክብ ሰርተው እንዲቀመጡ ጋብሟቸው
- ትልቁ ልጅ ከኋላ ትንሹ ደግሞ ከፊት እንዲቀመጡ እርዳታው
- የሁሉንም ሕፃናት ፊት ማየት መቻል አለባቸው
- በሕፃናቱ የዕድገት ደረጃ የተመጠነ በቀላሉ ሊገባቸው የሚችለውን ታሪክ መምረጥ
- ታሪኩ ውስብስብ መሆን የለበትም
- አስፈሪ ታሪክ መሆን የለበትም
- መጨረሻው አስደላች ታሪክ መሆን አለበት
- ታሪኩ አስተማሪ መሆን አለበት
- ታሪኩን ስትናገሩ ሕፃናቱን እያያችሁ መሆን አለበት



- > ታሪኩን በሚስብ መንገድ መናገር ይኖርባችኋል ማለት የፊት እንቅስቃሴያችሁ የድምፃችሁን ክፍና ዝቅ በማድረግ ከታሪኩ ጋር አብሮ መሄድ አለበት
- > በጣምም ማጋነን አስፈላጊ እይደለም
- > እውነተኛና የሚስብ አድርጋችሁ ማቅረብ አለባችሁ
- > ታሪኩን ከመጽሐፍ የምታነቡ ከሆነ፣ መጀመሪያ በደንብ መዘጋጀት አለባችሁ። ምክንያቱም እንዲስብ አድርጋችሁ ለማንበብና ልጆቹንም ተና ብላችሁ ማየት ያስችላችኋል።
- > መጽሐፉ ስዕል ካለው ለልጆቹ አሳዩዎቸው፣ ይህም ታሪኩን ለመከታተል ይረዳቸዋል።

ዕድሜ:- 4½ አመትና ከዚያ በላይ

3. የዜና ክፍለ ገዜ

ቀጥተኛ ዓላማ:-

- > ሕፃናት ሃሳባቸውን በቃላት እንዲገልፁ መርዳት

አቀራረብ

- > የተወሰኑ ተማሪዎች አንድ ላይ በመሆን ዜናዎችን ይለዋወጣሉ
- > ሕፃናቱ ዜናዎችን በድንገት ያቀርባሉ
- > አስፈላጊ ሲሆን እረዳቸዎቸው ሕፃናቱ በመነሳት እንዲናገሩ ያበረታቷቸዋል
- > ለሕፃናቱ በጓደኞቻቸው ፊት ቆመው መናገር መቻል በጣም ጠቃሚ ነው
- > በራስ መተማመንገና ጥሩ ሃሳብ ማቅረብን ይለምዳሉ
- > እረዳቸዎቸው የተፈለገውን ግብ ለመምታት የሚከተሉትን ክህሎት ማግኘት አለባቸው
 1. እንዴት ሕፃናትን ማስጀመር እንደሚቻል
 2. የሕፃናትን ፍላጎት ማወቅ
 3. እንዴት ማበረታታት እንደሚቻል
 4. አንዳንድ ሕፃናት እጃቸውን ቢያነሱም ነገር ግን እረዳቸዎቸው ካለበራታቸው መናገር ስለማይችሉ ማበረታታት አስፈላጊ ነው
 5. በመጀመሪያ ልጆቹ ይቀመጣሉ። ነገር ግን ወዲያው ሕፃናቱ ለመናገር ሲዘጋጁ እረዳቸው ታበረታታቸዋለች
 6. በአንድ ርዕስ ተወስነው እንዲናገሩ መርዳት
 7. አንዳንድ ሕፃናት ለመጨረስ እርዳታ ይረዱታል
 8. እረዳቸዎቸው እንዲጨርሱ ሲረዷቸው ይችላሉ

ለምሳሌ:- ስለተናገርከው ታሪክ በጣም እናመሰግንሃለን? በማለት

- > አንዱ ሌላውን እንዲያዳምጥ ማበረታታት
- > በሕፃናቱም ሆነ በረዳታቸው የሚደረገውን ማቋረጥ መቆም አለበት
- > ሕፃናቱ ሌላው ተናግሮ እስኪጨርስ ድረስ ተራቸውን መጠበቅ አለባቸው
- > በሥነ ሥርዓት እንዲናገሩ መርዳት



- > ክፍለ ጊዜው ሲያበቃ ቡድኑ፣ ንቁ ፍላጎት ያለውና ዝግጁ ይሆናል
- > እንቅስቃሴው በዚህ ዓይነት ከቀጠለ በራስ መተማመናቸው የበለጠ ክፍ ይላል

4. ጥያቄያዊ ጨዋታ

ቀጥተኛ ዓላማ:-

- > የሕፃናቱን ሀሳብ ቅደም ተከተል ለማዳበር
- > ራሳቸውን ሲገልፁ በአንድ በተወሰነ ርዕስ ላይ እንዲናገሩ ለመርዳት

ሊቀጥተኛ አላማ:-

- > ታሪክ ለመጻፍ ዝግጁ ይሆናሉ።

አቀራረብ:-

- ⊖ ቡድኑ ውስጥ አራት ወይም ስድስት ሕፃናትን በማቀፍ የጥያቄ ጨዋታዎችን ማካሄድ ይቻላል
- ⊖ ሕፃናቱ እንዲነጋገሩበት ርዕስ መምረጥ፣ ለምሳሌ:- በዚያው ጊዜ የተፈጸመ ድርጊት ወይም የራሳቸውን ልምድ
- ⊖ አረፍተ ነገሩ ባለቤት፣ ተሳቤና ግስን መያዝ አለበት
- ⊖ በረዳታቸው የሚጠይቀው ጥያቄ እዚያው የሚመለስ መሆን አለበት
- ⊖ ሕፃናቱም ጥያቄውን እንዲመልሱ ማበረታታት
- ⊖ አንዱን መልስ ማስፋፋት፣ ሕፃናቱ የሰጡትን መልሶች ከዚህ ቀጥሎ ባለው ቅደም ተከተል መሰረት ማብራራት :-
 - በግሥ ዙሪያ ያለ ጥያቄ
 - በባለቤት ዙሪያ ያለ ጥያቄ
 - በተሳቤ ዙሪያ ያለ ጥያቄ
 - ድርጊትን የሚያሳዩ ግሶች በጣም የተሻሉ ናቸው

ለምሳሌ:- ጠረገ፣ ዘመረ፣ ደረሰ ወዘተ

- > ስብል ቤቷ አበባውን ውሃ አጠጣች
- > ስብል ምን ስራች?
- > ስብል ቤቷ አበባውን ውሃ አጠጣች።
 - ⊖ ስብል ማን ናት?
 - ⊖ ስብል ቤቷ አበባውን ውሃ ያጠጣች ልጃገረድ ናት።
 - ⊖ ስብል የትኛውን አበባ ነው ውሃ ያጠጣችው?
 - ⊖ ስብል ቤቷ ያለውን አበባ ውሃ አጠጣች።

ዕድሜ:- 4½ እና በላይ

- > ጥያቄያዊ ጨዋታዎችን ክርዕሱ ጋር አያይዛችሁ ስታዘጋጁ የሚከተሉት ነጥቦች ማስታወስ በጣም አስፈላጊ ነው።
 - ሕፃናቱ ባዘጋጁት ወይም ባስተባበሩት ነገሮች ላይ የተመሰረተ ርዕስ መሆን የለበትም
 - የሚዘጋጀው ርዕስ በሕፃኑ ሚስጠራዊ በሆኑ ነገሮች ወይም በጣም ረጅም ጊዜ በቆየ ታሪክ ላይ የተመሰረተ መሆን የለበትም።



5. የድምፅ ወዋታታ

መርጃ መሰሪያ:-

- ⊖ በመማሪያ ክፍል አካባቢ ወይም በአትክልት ቦታ ያሉ ቁሶችና እቃዎች
- ⊖ እያንዳንዱ ዕቃዎች የተለያዩ ድምፆችን የሚሰጡ መሆን አለባቸው

ለምሳሌ

- ⊖ እንጨት፣ ቆርቆሮ፣ ማንኪያ ወዘተ
- ⊖ ለሕዳናቱ አዲስ ያልሆነ ቁስ ምረጡ

ቀጥተኛ ዓላማ:-

- ⊖ ተንቀሳቃሽ ፊደላትን እንዲጠቀሙ ለማዘጋጀት
- ⊖ ለንባብ ዝግጁ ይሆናሉ



ማስታወሻ

> ሁሉም ደረጃዎች (ተግባሮች) በሕዳናቱ መከናወን አለባቸው

ደረጃ አንድ:-

- ⊖ ረዳት መምህሩ ቁሶችን በመሰብሰብ ማዘጋጀት ወይም ሕዳኑ እያንዳንዱን ቁስ ቀስ በቀስ ጠረጴዛ ላይ እንዲያስቀምጥ ወይም ምንጣፍ ላይ እንዲያደርግ መርዳት
- ⊖ አረዳት መምህሩ ሕዳናቱን «ምንጣፍ ላይ አንድ ዕቃ በእጁ የያዘ ይታየኛል» ይላቸዋል
- ⊖ ዕቃው ማንኪያ ሊሆን ይችላል
- ⊖ ያንን ማንኪያ በማንሳት በሌላ መተካት
- ⊖ በዚህ ዓይነት የተለያዩ ዕቃዎችን ምንጣፍ ላይ በማስቀመጥ መቀጠል

ደረጃ ሁለት

- ⊖ ከካሄዱ ከደረጃ አንድ ጋር ተመሳሳይ ሲሆን የአቃው ብዛት ግን ይጨምራል
- ⊖ በመጀመሪያ ሁለት ዕቃዎችን ማስቀመጥ
- ⊖ በዚህ ዓይነት በመቀጠል እንደ ልጁ ፍላጎት የዕቃውን ብዛት መጨመር
- ⊖ ሕዳኑ ድምፁን በመለየት ዕቃውን ለይቶ አስዚጠቀም ወይም እስኪያነሳ ድረስ መቀጠል
- ⊖ በመጀመሪያ የተለያዩ ድምፅ ባላቸው እቃዎች መጀመር
- ⊖ በመቀጠል ተቀራራቢ ወይም ተመሳሳይ ድምፅ ያላቸውን ዕቃዎች መጠቀም ለምሳሌ «በትንሿ አይኔ በፊደል «አ» የሚጀምር ዕቃ ይታየኛል»
- ⊖ ዕቃው እርሳስ ሊሆን ይችላል

ደረጃ ሦስት

- ⊖ አንዱን ዕቃ ካለበት ክፍል መውሰድ
ለምሳሌ «አንድ ነገር በዚህ ክፍል ውስጥ በፊደል «አ» የሚጀምር ነገር ይታየኛል»
- ⊖ ያ ነገር አትክልት ሊሆን ይችላል
- ⊖ አረዳት መምህርቷ ዕቃው ያለበትን ቦታ በጣቷ ልትጠቀም ትችላለች



ለምሳሌ - «በዚህ ክፍል ውስጥ በ«መ» ጀምሮ በ«ፍ» የሚጨርስ ዕቃ ይታየዋል» ብላ እረዳት መምህርቷ ትናገራለች

- ⊙ ዕቃው መጽሐፍ ሊሆን ይችላል።
- ⊙ ሕፃኑ የመጀመሪያውንና የመጨረሻውን ፊደል እንዲናገር እረዳት መምህርቷ ትጋብዛለች

ደረጃ እራት:-

- ⊙ ቃል ስጦት ሕፃኑ ያንብባል፣ በዚህ ዓይነት ብዙ ቃላትን መስጠት
- ⊙ በመጀመሪያ አጠር ያሉ ቃላትን መስጠት በጣም ጠቃሚ ነው

ለምሳሌ - mat, car, pen, box ወዘተ

> ሕፃኑ ሲያነብ

- Mat	M-a-t
- Box	B-o-x
- Pen	P-e-n
- Car	C-a-r

ደረጃ አምስት:-

> እረዳት መምህርቷ ታከለታለች ከዚያም ሕፃናቱ የመጀመሪያውንና የመጨረሻውን ፊደል በመናገር ቃላት ይመሰርታሉ

ደረጃ ስድስት

> ሕፃኑ ራሱ ቃሉን ያናገራል ያነባልም

ዕድሜ: - 3½ እና በላይ

6. የአሸጥ ፊደል

ዕቃ

- > 33 የመጀመሪያ ፊደል የያዘ ተይ ሳጥን
- > 33 ሁለተኛ ፊደል የያዘ ሰማያዊ ሳጥን
- > 33 ሦስተኛ ፊደል የያዘ ቢጫ ሳጥን
- > 33 አራተኛ ፊደል የያዘ ብርቱካናማ ሳጥን
- > 33 አምስተኛ ፊደል የያዘ እረንጓዴ ሳጥን
- > 33 ስድስተኛ ፊደል የያዘ ቡናማ ሳጥን
- > 33 ሰባተኛ ፊደል የያዘ ሮዝ ሳጥን



አቀራረብ

- > ህፃን በመጥራት የምንሰራውን መንገር
- > ወደ አቃው በመሀድ አያያዙን ማሳየት
- > አቃውን ወደ ጠረጴዛ እንዲያመጣ መንገር
- > ድሀረ የመጻሕፍት ስሜት እንዲኖረው ለብ ባለ ውሃ ጣቶችን ነክሮ በፎጣ ማድረቅ
- > ህፃኑን እንዲያደርግ መጋባዝ
- > ከአየሁሽ ጨዋታ ጋር በማዛመድ አንድ ቃል መጠየቅ

ለምሳሌ ስሌን በምን ድምፅ ያጀምራል

> ከሳጥን ውስጥ አንድ ፊደል ወይም "ለ" ማወጣት



- > ዳስሶ ህፃኑን እንዲዳስስ መጋበዝ
- > በድምፅ እና በቅርፅ የተለያዩ ሦስት ፊደላትን ሦስት የማስተማሪያ ዘዴን በመጠቀም ማስተማር
- > የህፃኑን ፍላጎት በመጠየቅ ሁሉንም በዚህ ሁኔታ መቀጠል

መልመጃ አንድ

- > ህፃኑ ያየውን በራሱ ይሰራል

መልመጃ ሁለት

- > ህፃኑን በመጥራት ሰሌን እንዲያነጥፍ በማድረግ ወደ እቃወህ ሄዶ ስሙን በቃውንና አያያዙን ማሳየት
- > ሰባቱንም ሳጥኖች ወደ ሰሌን ወስዶ ማስቀመጥ /መደርደር/
- > ጣቶቹን በውሀ በመንከር በፎጣ አድርቆ ህፃኑን እንዲደርቅ መጋበዝ
- > የመጀመሪያውን ፊደል እንደተማረ በማስታወስ ከመጀመሪያ ሳጥን አንድ ፊደል እንዲያመጣ እና ፊደሉን በስሙ ጠርቶ እንዲዳስስ መንገር
- > ያወጣውን ፊደል ቤተሰብ ከሰባቱ ሳጥን እንዲያመጣ መጠየቅ

ለምሳሌ ከሰ እስከ ሶ

- > ያወጣቸውን ፊደሎች ከህፃኑ ጋር ማለት
- > የማያውቀው ካለ ሦስት የማስተማሪያ መንገድ/ዘዴ በመጠቀም ማስተማር
- > የልጁን ፍላጎት በመጠየቅ ከፈለገ የሚቀጥለው ጊዜ ለማስተማር እቃውን ወደ ቦታው መመለስ

መልመጃ ሦስት

- > ከአሸዋ ፊደል ሳጥን ቀለም የተቀለመ ወረቀት አምጥቶ በሰሌን ጫፍ ላይ አግድም መዘርጋት

ለምሳሌ መ

- > ህፃኑ አምጥቶ ስሙን እንዲሰራ እንዲደስስ በቀለሙ መሰረት እንዲያስቀምጥ መንገር
- > በዚህ ሁኔታ እያንዳንዱን ሳጥን እያመጣ በቀለሙ መሰረት ይደረድራል
- > ከዛ በኋላ ያነባል

ቀጥተኛ አላማ

- > የፊደላትን ቅርፅ ለይቶ በትክክል እንዲያየው

ተዘዋዋሪ አላማ

- > ህፃኑን ለዕሁፍ ያዘጋጀዋል

የሚያስደስተው

- > ሁሉንም በሚሰራበት ጊዜ

ስህተትን መቆጣጠሪያ

- > በፊደላት ላይ ያለ ነጥቦች

ቋንቋ

- > ፊደላት በአጠቃላይ

ዕድሜ

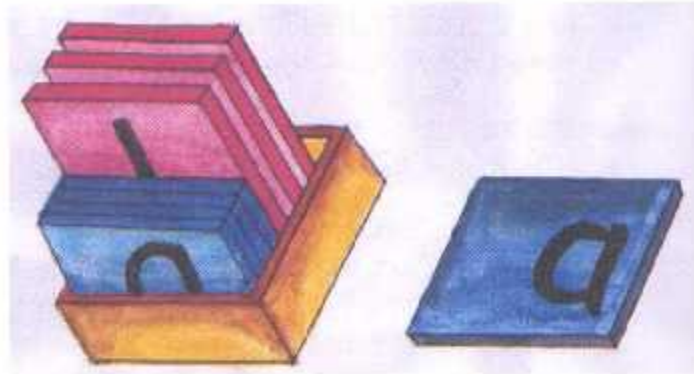
- > ከ3½ ዓመት ጀምሮ



7. በአሸዋ የተፃፈ ትንሹ የእንግሊዝኛ ፊደል

መርጃ መሳሪያ:-

- > ከፍ ያሉ በአሸዋ የተፃፉ ፊደላት
- > አናባቢዎቹ የሚፃፉት ስማያዊ ቦታ ላይ ነው
- > ተንባቢዎች ደግሞ ሐምራዊ ቦታ ላይ ይፃፉሉ
- > የድርብ ድምጽ ያላቸው ደግሞ የሚፃፉት አረንጓዴ ቦታ ላይ ነው።



ቀጥተኛ ዓላማ

- > ለሕፃኑ በማሳየትና ፍላጎቱን በማነቃነቅ ለስህተት ማዘጋጀት

አቀራረብ

- ⊙ በአሸዋ የተፃፉትን ፊደላት ከነሳጥኑ እንዲያመጣ መንገር
 - ⊙ በጣት ዳስሶ ማሳየት
 - ⊙ ሕፃኑም ተመሳሳይ ድርጊት እንዲፈፀም መርዳት
 - ⊙ ከድምፅ ጨዋታ ጋር ለመያያዝ ሕፃኑ የአንድን ቃል ድምፅ እንዲጠራ ማድረግ
- ለምሳሌ:- ሕፃኑ "mai" የሚለውን ቃል ማወቁን መጠየቅ ከዚያ በምን ድምፅ እንደሚጀምር መጠየቅ
- ⊙ ሦስት በድምፅ ተቀራራቢ የሆኑትን ፊደላት ምረጠና አወዳድሩ
 - ⊙ የፊደላትን ድምፅ ለሦስት ክ/ጊዜያት ያህል በዚህ ዓይነት አስተምሩ
 - ⊙ አንድን ፊደል ሕፃናቱ ፊት የተተሩትን ሁለቱን ደግሞ በአንድ ሰከል አስተምጡ
 - ⊙ ግራ እጃቸውን ፊደሉ የተፃፈበት ቦታ ላይ ዘርጉት
 - ⊙ በቀኝ እጃቸው ሁለት ጣቶች ተሚኑአቸው
 - ⊙ ፊደሉን እንደያዘቸው ሦስት ጠይም አራት ጊዜ ተናገሩት
 - ⊙ ሕፃኑም በተራው እንዲፈፀም እርዱት
- > ሕፃኑን «ፊደል «ጠ»ን ለቃላቶች ትችላለህን?» በሉት ከዚያም «አመሰግናለሁ ጠቁመኝ» ትሉታላችሁ
 - > ሁል ጊዜ በእጁ የጠቆመውን ፊደል ያሳያችኋል ወይም ይነግራችኋል
 - > ሕፃኑም መልሶ መላልሶ በድምፅ እንዲለው ጠይቁት
 - > ሕፃኑ በድምፅ ካለው በኋላ እንዲዳስሰው እርዱት

መለመጃ 1

- ⊙ ጥቂት ሕፃናት በሕብረት ይቀመጣሉ
- ⊙ እረዳት መምህርቷ አንዳንድ ፊደል በማንሳት ሕፃናቱ እንዲናገሩ ታደርጋለች
- ⊙ ሕፃኑ ያወቀውን ፊደል ጠይ ጎን ማስተመጥ
- ⊙ እያንዳንዱ ሕፃን ያወቀውን ፊደል በማንሳት ቅርፁን በባቱ እንዲዳስሰ ማድረግ
- ⊙ ሕፃኑ ያላወቃቸው ፊደላት ለብቻቸው ተተምጠው በሌላ ጊዜ እንዲቀርቡላት ይደረጋል።



ስህተትን መቆጣጠር

> ነጥብና የቀሱ ቅርፅ

ዕድሜ: - 4½ አመትና ከዚያ በላይ

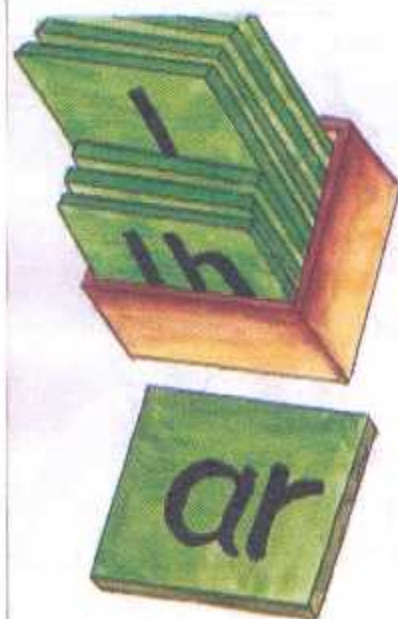
በስሕተት የተጻፉ ፊደሎች-(ድምጾች)

a	as in apple
b	as in bed
c	as in cat
d	as in dog
e	as in egg
f	as in farm
g	as in go /get
h	as in hat
i	as in ink
j	as in Jain
k	as in Kangaroo
l	lemon
m	as in mat

n	as in nose
o	as in orange /ox
p	as in pot
q	as in queen
r	as in red /run
s	as in snake
t	as in tap /top
u	as in under or up
v	as in vase /velvet
w	as in wall /wash
x	as in box
y	as in Yellow /yes
z	as in zoo

8. ድርብ ድምጽ ያላቸው (phonograms)

1.	ee	Seen	Been	Week	Feed
2.	or	Lord	Sport	Corn	Port
3.	au	Pause	Cause	Maul	Haul
4.	ie	Die	Tie	Dried	Tried
5.	ai	Mail	Nail	Aim	Brain
6.	oo	Moon	Roof	Spoon	book
7.	ar	Car	Farm	Start	Smart
8.	ou	Out	Tough	Touch	Shout
9.	ue	Blue	Glue	True	Flue
10.	oa	Boat	Road	Roast	Board
11.	er	Letter	Butter	Winter	Greater
12.	th	Thinks	Think	Thin	Thumb
13.	qu	Queen	Question	Quick	Quality



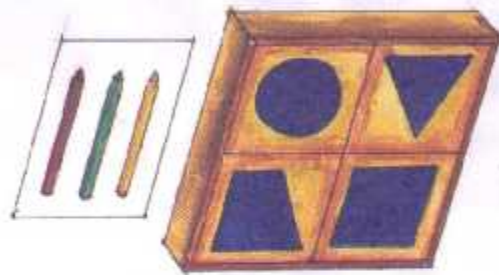


- 14. sh Fish Shower Shout She
- 15. oy Boy Joy Toy Enjoy
- 16. ch Chop Chair Church Chat

9. ቅርጽ ያሰገው ስብስብ

መርጃ መሳሪያ: -

- > 10 የጂኦሜትሪ ቅርፆች
- > 3 የተለያዩ ቀለሞች ያላቸው እርሳሶች (ክለርች)
- > አንድ ሳጥን እኩል መጠን እንደ ፍሬም የሚያገለግሉ ወረቀቶችን የያዘ
- > የጂኦሜትሪ ቅርፅ ስሞች



ምሳሌ

ክብ	ሞላላ
ካሬ	ትራፕዘየም
ዎስት ጎናሞ	አምስት ጎንዮሽ
ኤሊፕስ	ስምንት ጎን
ፖድስት ጎን	ራክታንግል

ቀጥተኛ ዓላማ:-

- > በዕውቀት ሕዝብ ብቁ እንዲሆን ለመርዳት
- > የመንገድ ደረጃውን ከፍ ለማድረግ
- > እጁን የመቆጣጠር ብቃቱን ለማዳበር

አቀራረብ:-

- ⊙ ሕዝቡን ወደ መደርደሪያው በመውሰድ አስፈላጊ ቁሶችን ማሳየት
- ⊙ ከቀሱ ጋር ወደ መቀመጫው መመለስ
- ⊙ ወረቀቱን በትክክል ስለዳው ላይ መለጠፍ
- ⊙ ፍሬሙን ላይ ላይ ማስቀመጥ
- ⊙ ባለ ቀለም እርሳሱን መምረጥ
 - የፍሬሙን የውስጠኛውን ክፍል በተመሳሳይ ፍጥነት በመጫን ይሳለብት
 - ፍሬሙን አንሱና ጠረጴዛው ላይ በጥንቃቄ አስቀምጥጥት
 - ተጨማሪውን ነገር በተሳለው ስዕል ውስጥ መጨመር
 - የተጨመረውን ነገር በግራ እጅ አውራ ጣት በመጫን መያዝ
 - የተለያዩ ቀለም ያላቸውን እርሳሶች ምረጡ
 - በቅርፁ ዙሪያ እርሳሱን ሳታነሱ በተመሳሳይ ፍጥነትነት በመጫን ቀቡ
 - ባለቀለም እርሳሳችሁን በመጠቀም፣ ቅርፁን ወደ ታች ቀቡት። ስትቀቡት ከሰዕሉ መውጣት የለባችሁም።
 - ከመስመሩ አትውጡ
 - የልጆቹን ሀሳብ ጠደ ስዕሉ ሳቡት
 - በተመሳሳይ ሂደት ይከናወን



- ሕፃኑ ወደ ላይና ወደ ታች ሊጠቀም ይችላል።

መልመሻ አንድ:-

- > ሕፃኑ እንደ አቀራረቡ ያከናውናል
- > ተስ እያለ ወይም በድንገት ሕፃኑ መስመሮችን አቀራረቡ ሊሰል ይችላል።

መልመሻ ሁ:-

- > ሕፃኑ በቅደም ተከተል ሊሰራ ይችላል

መልመሻ ለ:-

- > ሁለት ተጨማሪ ነገሮችን በመጠቀም ፓተርን መስራት

መልመሻ ሐ:-

- > ሕፃኑ ትልቅ ወረቀት በመጠቀም ምስል ይሠራል

ስልተትን መቆጣጠር: -

- > የቅርፆችን ቅደም ተከተል እንደ መቆጣጠሪያ ይጠቀማሉ

ዕድሜ: -

- > በገል ብቃት ላይ ይመሰረታል
- > 4½ እና ከዚያ በላይ

ማስታወሻ: -

- > ጥሩ ወረቀትና ባለ ቀለም እርሳስ (ዘሰር) በጣም ጥሩ ናቸው።

10. አማርኛ ተንቀሳቃሽ ፊደላት

- > ከሀ እስከ ፕ የያዘ ቀይ ሳጥን
- > ከሁ እስከ ፑ የያዘ የያዘ ለማያዊ ሳጥን
- > ከሃ እስከ ፒ የያዘ የያዘ ቢጫ ሳጥን
- > ከሃ እስከ ፓ የያዘ የያዘ ብርቱካናማ ሳጥን
- > ከሄ እስከ ፔ የያዘ አረንጓዴ ሳጥን
- > ከሀ እስከ ፕ የያዘ በናማ ሳጥን
- > ከዋ እስከ ፖ የያዘ ሮዝ ሳጥን

አቀራረብ

- > ሀፃን በመጥራት ምንጣፍ እንዲያመጣ መጠየቅ
- > ለባቱንም ሳጥን ስንድ በአንድ ወይ ምንጣፍ ጠስዶ መደርደር
- > ከሰባቱ ውስጥ ያሉትን ተንቀሳቃሽ ፊደላት ሀፃኑ እንዲያሳይ እና እንዲያነብ መጠየቅ
- > ሀፃኑ ሁሉንም ካንበበ በኋላ ልክ እንደ ትደም ተከተል ቃላት ማስራት





መልመሻ አንድ

- > ህፃኑ በአቀራረብ ያየውን ይሰራል

መልመሻ ሁለት

- > ሀረግና አረፍተ ነገር እንዲሰራ መጠየቅ

ቀጥተኛ አላማ

- > የቃላት አመሰራረትን ማሳጠቅ

ተዘዋዋሪ አላማ

- > ሀሳብን የመገለፅ ችሎታ እንዲኖር ያደርጋል

የሚያስደስተው

- > ፊደላትን ለማግኘት ወዲያ ወዲያ መንቀሳቀስ

ስህተትን በቆጣጠሪያ

- > የፊደላት አቀማመጥ

ዕድሜ

- > ከ4 እስከ 5½ ዓመት

ማሳሰቢያ

ህፃኑ ስራውን መልሶ እንዲያነብ አይጠየቅም/አይገደድም

11. ተንቀሳቃሽ ፊደላት

መርጃ መሳሪያ:-

- ⊙ ሦስት የተለያዩ ተንቀሳቃሽ ፊደላት ስብስብ
- ⊙ ሁለት ሳጥኖች የተለያዩ መጠን ያላቸውን ፊደላት የያዘ
- ⊙ አንዱ ሳጥን ትንሹን የአንገሊዝኛ ፊደል ባለአንድ ቀለም የያዘ
- ⊙ አያንዳንዱ ከፍል ከ 9 - 10 የፊደል ምልክቶች ይይዛል
- ⊙ አንዱ ፊደል በከፍሉ መጨረሻ ላይ ለመቆጣጠሪያነት እንዲያገለግል ማጠቃለያ
- ⊙ ትልቅ የመራት ምንጣፍ



ቀጥተኛ ዓላማ

- > የሕፃኑን የመመራመርና የቋንቋ ብቃት ለማዳበር
- > ሕፃኑን ለፅሁፍ ስራ ማዘጋጀት

አቀራረብ:-

- > ሳጥኑን ምንጣፍ ላይ ማምጣት
- > ለሕፃኑ አዲስ ያልሆነ አጭር የንባብ ቃላት ማቅረብ
ለምሳሌ: mat, pen, hat, bin, run, and hop.
- ⊙ ለላ ከሳጥኑ ውስጥ ከማውጣታችሁ በፊት ቃሉን በድምፅ አብር ማለት



- ☉ ከዚያ ፊደሉን ከሳጥኑ ማውጣትና በማስተካከል ምንጣፍ ላይ ማስቀመጥ
- ☉ ብዙ ቃላት መፃፍ ይቻላል።
- ☉ ድርብ ድምፅ ያላቸውን ከማስተዋወቃቸው በፊት፣ ሕፃናቱ በነጠላ ድምፅ ብዙ መለማመድ አለባቸው
- ☉ ሕፃናቱ እንቅስቃሴ ከተሰማመዱ በኋላ በራሳቸው ሊቀጥሉ ይችላሉ።
- ☉ እያንዳንዱ ሕፃን የፃፈውን እንደገና እንዲያነብ ወይም ፊደሉን በትክክል እንዲናገር አይገደድም።

መልመጃ አንድ:-

- > ሕፃኑ አንደ አቀራረቡ ያከናውናል

መልመጃ ሁለት:-

- > ሕፃኑ ወደ ስህፈት በማደግ pink, box, blue, pen ወዘተ በተንቀሳቃሽ ፊደል መፃፍ
- > በመተጠል ሕፃናቱ አረፍተ ነገሮችንና ታሪኮችን መናገር ይጀምራሉ

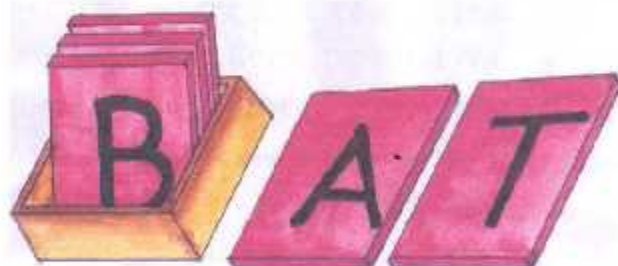
ዕድሜ:-

- > 5 አመትና ከዚያ በላይ

12. በአሸዋ የተፃፉ ትዕቁ የእንግሊዘኛ ፊደላት:-

መርጃ መሳሪያ

- > ሁለት ሳጥኖች በአሸዋ የተፃፉ ፊደላትን የያዘ፣ አንዱ ሳጥን ትንሹን ፊደል የያዘ
- > ሌላ በአሸዋ የተፃፉ ትልቁን የእንግሊዘኛ ፊደላትን የያዘ
- > ካርዶች፣ ትልቁና ትንሹን የእንግሊዘኛ ፊደሎች ጎን ለጎን የያዘ
- > ትልቁና ትንሹ የእንግሊዘኛ ፊደሎች በተለያዩ ወረቀቶች ላይ የተፃፉ
- > በጣት በመንካት ስሜት የሚሰጡ ቁሶች



አቀራረብ

- > በጣት መንካት
- > ሦስት የሚመሳሰሉ ፊደሎችን በአሸዋ ከተፃፉት ከትልቁ የእንግሊዘኛ ፊደል ውስጥ ምረጡ
- > ሕፃናቱ ደግሞ ትንሹን የእንግሊዘኛ ፊደል ተመሳሳዩን ይምረጡ
- > ሕፃናቱ በጣታቸው በመጫን ትንሹን የእንግሊዘኛ ፊደል ያንብቡት
- > ለሕፃናቱ አንዴት አድርገው ትልቁን የእንግሊዘኛ ፊደል ቅርፅ፣ ምልክት እንደሚያደርጉ አሳዩላቸው
- > ለሕፃናቱ ትልቁና ትንሹ የእንግሊዘኛ ፊደል ተመሳሳይ ድምፅ እንዳላቸው አስረጃቸው
- > ትልቁን የእንግሊዘኛ ፊደል ልክ እንደ ትንሹ ፊደል አንብቡት
- > ለሕፃናቱ ትክክለኛውን የፊደሉን ስም ንገሯቸው እናንተ የጠቆማችሁ ድምፁን ንገሯቸው ለምሳሌ ፊደሉ «ሰ» ይባላል በሏቸው። የተረጎሙ ፊደሎች ተመሳሳይ መልክ ፈፀሙ
- > ትንሹንና ትልቁን ተመሳሳይ የእንግሊዘኛ ፊደሎች ጎን ለጎን አስቀምጡላቸው።



- የፊደሎችን ስም አያይዙና ትክክለኛውን ስም ንገሯቸው
- ከትንሽ የእንግሊዝኛ ሦስቱን ፊደሎች ሳጥናቸው ውስጥ መልሱ
- ሦስቱን ትልቁን የእንግሊዝኛ ፊደሎች ትክክለኛ ስማቸውን በሦስት ክ/ጊዜያት አስተምሯቸው
- ከጊዜ ወደ ጊዜ ድምፁን ከፊደሉ ጋር አዛምዱና ንገሯቸው
- ከተቀሩትም ጋር በተመሳሳይ መልክ ቀጥሉ

መልመጃ አንድ:-

- መልመጃ በካርድ ሥሩ
- በመጀመሪያ ትልቁን ፊደል ቀጥሎ ትንሹን ፊደል በመውሰድ ጎን ለጎን በአንድ ትልቅ ካርድ ላይ አሳይ
- ከሕፃናቱ ጋር ሁሉንም ካርዶች ተመልከቱ:: ሕፃናቱ ስማቸውን ከተናገሩ በኋላ ምንጣፉ ላይ ጎን ለጎን እስቀምጧቸው
- ትልቁንና ትንሹን፣ በተለያዩ ካርዶች ላይ ያሉትን፣ የእንግሊዝኛ ፊደላት ደባልቁ
- ምንጣፉ ላይ ከደባለቁት ውስጥ ተመሳሳዩን ፊደላት ለይታችሁ አዛምዱ

መልመጃ ሁለት

- ሕፃናቱ ትልቁን ፊደል ምንጣፉ ላይ ያስተምጧሉ
- ሕፃናቱ ሁሉንም ትናንሽ ፊደላት በአንድ ላይ ምንጣፉ ላይ ይደባልቁታል
- ከዚያ ሕፃናቱ እያንዳንዱን ትንሽ ፊደል ከተመሳሳይ ትልቅ የእንግሊዝኛ ፊደል ጋር ያዛምዱታል ሲያዛምዱ ትንሹን ከትልቁ በቀኝ በኩል ያስተምጧሉ::
- በመጨረሻው ሕፃናቱ መቆጣጠሪያ ካርዱን ያዩታል::

መልመጃ ሦስት

- ሁለት ምንጣፎችን አራርታችሁ አንጥፉ
- ሁሉን ትላልቅ ፊደሎች ደባልቁት
- በሌላኛው ምንጣፍ ትናንሽ ፊደላትን ደባልቁ
- ሕፃናቱ አንድ ትልቅ የእንግሊዝኛ ፊደል ከመረጡ በኋላ ወደ ሁለተኛው ምንጣፍ በመሄድ ተመሳሳዩን ትንሹን ፊደል ይመርጧሉ
- ከዚያ ሕፃናቱ ሁሉን ያዛምዳሉ
- ሕፃናቱ ትንሹን ፊደል ምንጣፉ ላይ ይመልሱታል ወይም እንደተዛመደ ያስተምጡታል
- ሕፃናቱ በዚህ አይነት መንገድ ሁሉንም ፊደሎች ያዛምዳሉ
- ከ "A - Z" ያለውን የእንግሊዝኛ ፊደል ቅደም ተከተሉን በ "a,b,c..." ዝማራ ድምፅ አስተምሩአቸው

ዕድሜ:-

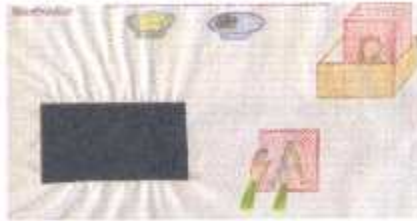
- 4 አመትና ከዚያ በላይ



13. በአሸዋ የተሰረጸ ፈጸሳትን መዳሰስና መጻፍ

መርጃ መሳሪያ፡-

- > ትራ ፣ ስፖንጅ ለብ ካለ ውሃ ጋር፣ ወረቀቶች፣ መወልወያ ጨርቅ፣ የጥቁር ሰሌዳና ቸክ ማጥፊያ (ዳስተር)



ቀጥተኛ ዓላማ፡-

- > ሕፃኑን ፊደል መጻፍ ማለማመድና ክህሎቱን ለማዳዘር

ስቀራረብ

- > ሕፃኑ በጣቱ እንዲዳስስ መጋበዝ
- > ቁሶቹ ከዚህ በሚከተለው ቅደም ተከተል ይቀመጣሉ፡- በግራ በኩል ስፖንጅ እና ውሃን የያዘ ትራ፣ በቀኝ በኩል ደግሞ ጠመኔና ጥቁር ሰሌዳ ይሆናሉ፡፡
- > ቸክ ማጥፊያው ከጥቁር ሰሌዳው በላይ ይቀመጣል
- > በአሸዋ የተጻፈውን ፊደል አንሱ
- > ቅርጽ ማስያዥያውን በመውሰድ ጥቁር ሰሌዳ ላይ በጠመኔ ጻፉ
- > ዘወትር ፊደሎቹ ከተጻፉ በኋላ በጣታችሁ ዳስሱ
- > አድርቁትና ሁለተኛውን የፊደል ቅርፅ ጻፉ
- > በዳሰሳ ፊደሉን ካወቃችሁ ፊደሉን ተናገሩት ከዚያም ጥቁር ሰሌዳ ላይ ጻፉት፡፡
- > ጠመኔ ከተጠቀማችሁ በኋላ እጃችሁን በረጠበ ስፖንጅ ላይ ጥረጉት፡፡ ይህ ደግሞ በአሸዋ የተጻፈውን ንፁህ ያደርገዋል፡፡
- > ጥቂት ፊደሎቹን ከጻፉችሁ በኋላ ሕፃናቱ እንዲወፉ ጋበዙአቸው
- > ሰሌዳውን በፅሕፈት እንዲሞሉ ሕፃናቱን እርዳላቸው
- > ሕፃናቱ በትክክል መገልበጣቸውን እርግጠኛ ሁኑ

መልመጃ እንድ

- > ሕፃኑ በአሸዋ ፊደል መልሶ መሳልሶ መስራቱን ይቀጥላል

መልመጃ ሁለት፡ -

- > ሕፃኑ በጣቱ ይዳስሳል
- > ሕፃኑ በአሸዋ ከተሰራው ፊደል በልሙጥ ወረቀት መገልበጥ
- > በየጊዜው ሕፃኑ በአሸዋ ከተጻፈው ፊደል እንዲገለብጥ ያስፈልጋል

መልመጃ ሦስት፡-

- > ሕፃኑ መስመር ባለው ሰሌዳ ላይ ይወፋል



➤ ሕፃናት ተመሳሳይ ሂደት በመከተል በጣቱ ከነካካ በኋላ ቀሱን በሥነ-ሥርዓት ያስቀምጣል።

መልመኛ አራት

➤ ሕፃናት መስመር ባለው ወረቀት ላይ ከላይ በተጠቀሰው መንገድ ይፀፋል

ዕድሜ፡-

➤ 4½ አመትና ከዚያ በላይ

14. በአሸዋ የተፃፉ ፊደላትን ከመረመሩ በኋላ በየሰዓታቸው ማስቀመጥ

መርጃ መሳሪያ፡-

➤ ጥቁር ሰሌዳ፣ ጠመኔ፣ በአሸዋ የተፃፉ ፊደሎችን የያዘ ሳጥን፣ ልሙጥ ወረቀት፣ እርሳስ

ቀጥተኛ ዓላማ፡-

➤ በአሸዋ በተፃፉ ፊደላት በመጠቀም የሕፃናት የማወቅ ፍላጎት ለማዳበር

አቀራረብ፡-

- በጣት በመነካካት አንዱን ፊደል ማውጣት
- ፊደሉን ገልብጠና ለሕፃናቱም ተመሳሳይ ፊደል መስራት እንደሚቻል ገንጠላቸው
- ለሞላሌ "e" ከፃፉት በኋላ በጣታቸው ዳስሱት ከዚያ ሁሉንም ፊደሎች ተራ በተራ ከፃፉት በኋላ ተመሳሳይ የሆነውን በአንድ በኩል አስቀምጡት

ለሞላሌ e, a, o, d, g, q, e የመሳሰሉት መስርተው ከሆነ ከ "e" ጋር የመመሳሰል ፀላይ አላቸው

- ከ"e" ጋር የሚመሳሰል ቅርፅ የሌላቸውን በሌላኛው የምንጣፍ ጎን አስቀምጡ።
- ተመሳሳይ ቤተሰብ ያላቸውን ፊደሎች ካገኛችሁ በረድፍ አስቀምጡና ሕፃናቱ ይገልብጡ።



መልመኛ አንድ

➤ ሕፃናቱ ተመሳሳይ ቤተሰብ ያላቸውን ፊደሎች በጥቁር ሰሌዳ ላይ ወይም በልሙጥ ወረቀት ላይ ይፃፉቸው

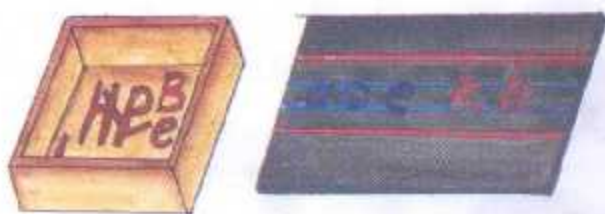
ዕድሜ

➤ 5 አመትና ከዛ በላይ

15. ፊደላትን በመስመር ማስቀመጥ

መርጃ መሳሪያ፡

➤ ሁለት የተለያዩ ቀለሞች አግድሞሽ የተጠለፈባቸው (ሰማያዊና ቀይ) የተዘረጉ ምንጣፎች





➤ ትንሹን የእንግሊዝኛ ፊደል (a - z) የያዘ ሳጥን

ቀጥተኛ ዓላማ

➤ ሕፃናትን ፊደሎች ያላቸውን ቦታ በማሳየት ሰውቀታቸውን ማስፋት

አቀራረብ

- ምንጣፋን ዘርጉት
- ፊደሎቹን አውጡና ያለ ምርጫ ምንጣፋ ላይ መዘርጋት
- የትኛው ፊደል በሁለቱ ሰማያዊ መስመሮች ውስጥ እንደሚገባ አረጋግጡ
- በትክክል የሚገቡትን ፊደሎች ከለያችሁ በኋላ ሌሎቹ የት እንደሚገቡ ፈልጉ

መልመጃ 1

➤ የሚሆነው ራሱ ሲሆን የምናሰራው ፊደሎቹን ምንጣፍ ላይ በመዘርገፍ ነው

መልመጃ ሀ:-

➤ ሕፃኑ ፊደሎቹን መስመር ባለው ሰሌዳ ላይ ይገለብጣል

መልመጃ ለ:-

➤ ሕፃኑ ፊደሉን መስመር ባለው ወረቀት ላይ ይፅፋል

ዕድሜ:-

➤ 5½ አመትና ከዛ በላይ

16. በመስመር ወረቀት የተፃፈ

መርጃ መሳሪያ

- በመያዥያ የተቀመጡ በብዛት የተፃፉ ወረቀቶች
- ደማቅ መስመር ወረቀትና እርሳስ

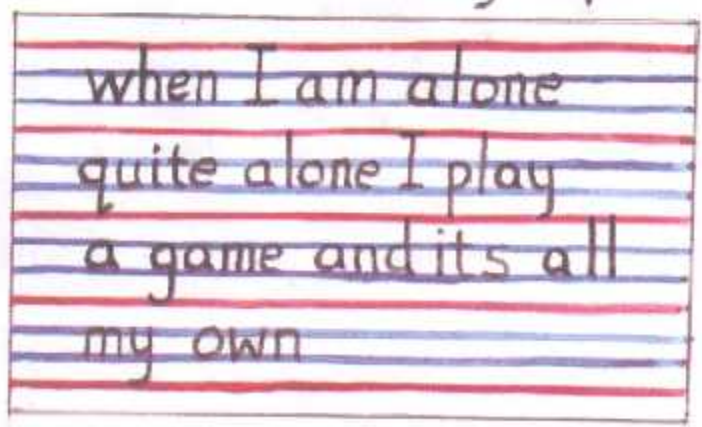
ቀጥተኛ ዓላማ

➤ ሕፃኑ በፅሕፈት ጥሩ ደረጃ እንዲኖረው ስመርዳት

አቀራረብ

- በሀፃኑ ስም ጀምሩ
- እንዴት እንደሚፃፍ አሳዩት
- የሚፃፉትን በቅደም ተከተል አስቀምጡ
- በመስመሮቹ መካከል ሰፊ ቦታ ይኑረው
- አጭር የሚገለበጡ አንድ ወይም ሁለት አረፍተ ነገሮች ይኖሩታል
- ሦስተኛው ግልባጭ የሚገለበጡ ጥቂት ስሞች፣ አረፍተ ነገሮችን ይይዛል
- ሕፃኑ በተመሳሳይ ጠረጴዛ ላይ ግልባጬ ይኖረዋል
- ሕፃኑ ግልባጩን ይወቅና መስመር ባለው ወረቀት ይፃፍ

Writing copies





ዕድሜ:-

5½ ዓመትና ከዛ በላይ

17. የሥእባ ማስቀመጫ ፍቺም

መርጃ መሳሪያ:-

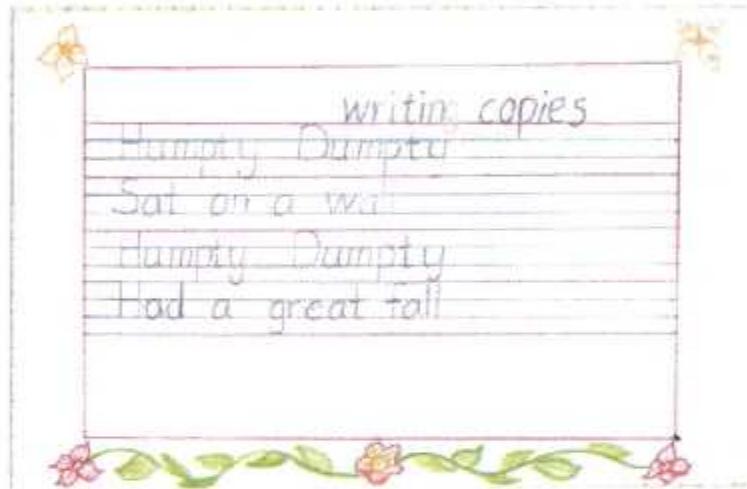
> ሁለት የተለያዩ ባለ መስመር ወረቀቶችና እርሳስ

ቀጥተኛ ዓላማ:-

> በጣም ውብ የሆኑ ፅሁፎችን እንዲፅፉ ለመርዳት

ለቀራረብ:-

- > እንዴት አድርገው በባለ መስመር ወረቀት ፍሬሙን እንደሚሰሉ አሳዩዋቸው
- > ሕፃናቱ በፍሬሙ ውስጥ እንዳንድ መስመሮችን እንዲፅፉ እርዳታቸው
- > የፍሬሙን ጠርዝ እንዴት እንደሚያስውቡ አሳዩዋቸው



ዕድሜ:-

> 5½ ዓመት እና ከዛ በላይ

18. የስቃ ሳጥን

መርጃ መሳሪያ:-

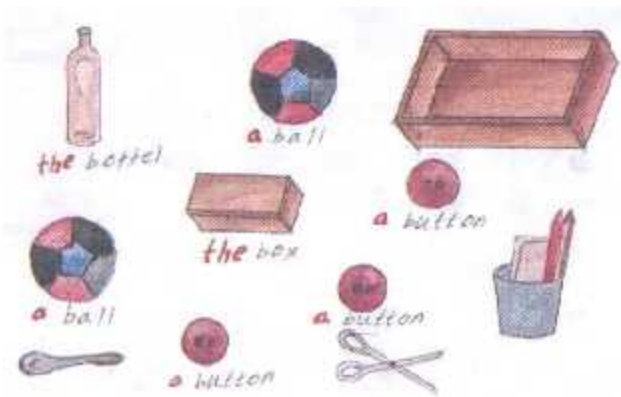
- > ሳጥን 12 እቃዎችን ይይዛል።
- > የእቃው ስም የተጻፈበት ፊደል ከአሸዋው ፊደል ጋር መመሳሰል ሲኖርበት ሕፃናቱም ድምፁን የተማሩት መሆን አለበት።

> ትንሹ ሳጥን የእቃዎቹ ስሞች የተጻፉበትን ካርዶች ይይዛል ።

> ወረቀት፣ እርሳስና መቀስ

ቀጥተኛ ዓላማ:-

- > ሕፃኑ የተጻፉት ቃላት የድምፆች ሕብረት መሆናቸውን
- > ቃላቱ በምልክት የሚወክሉና ትርጉም ያላቸው መሆናቸውን እንዲያውቅ መርዳት





አቀራረብ

- > ሕፃኑ ከሳጥኑ ውስጥ ዕቃዎቹን አውጥቶ ምንጣፍ ላይ እንዲያስቀምጥ መጋበዝ
- > ሕፃኑ እቃውን እያወጣ 'ሳለ ስሙንም መናገር ይኖርበታል ለምሳሌ ባርኔጣ፣ መኪና፣ ድመት ወዘተ.
- > «ምን ዕቃ እንደማስብ ታውቃለህ» ብላችሁ ሕፃኑን ጠይቁት
- > ሕፃኑ በእጁ አንድ ዕቃ ይጠቀማል
- > ሕፃኑም የጠቆመው ዕቃ እናንተ ያሰባችሁት እንዳልሆነ ነገሩት
- > ሕፃኑም የተገፈውን ካርድ እንዲያነብ አርዱት
- > ካርዱን የሚወክለው እቃ ላይ ያስቀምጥ
- > ለምሳሌ ካርዱ የሚለው «በእሸዋ የተገፈ ፊደል» ከሆነ ወስዳችሁ በእሸዋ የተገፈው ፊደል ላይ አስቀምጡት
- > ሕፃኑ መጫወት የሚፈልገውን ያህል መልሶ መላልሶ ዕቃው ላይ ያለውን ያንብቡ።
- > በመጨረሻ ልጁ ካርዶቹን ሰብስቦ በታችው እንዲያስቀምጥ አርዱት



ኢ-ቀጥተኛ ዓላማ

- > የአእምሮ እንቅስቃሴ ወይም ለምምድ ለማዳበር

ስልተትን መቆጣጠር

- > የሕፃኑን የማንበብ ችሎታ

ዕድሜ፡-

- > 5½ እና ከዛ በላይ