****

**ቅድመ መደበኛን በሰርትፍኬት መርሀ ግብር ለሚሰለጥኑ መምህራን የተዘጋጀ**

**የአፍመፍቻ ቋንቋ (MTLD 101) መርሀ ትምህርት(syllabus)**

**ትምህርት ሚኒስቴር**

**የካቲት 2009**

**አዘጋጆች፡-**

 **ወ/ሮ ባንችአምላክ ፀጋዬ (ጎንደር መም/ትም/ኮሌጅ)**

 **አቶ ታደሰ ዲሞሌ (ሀዋሳ መም/ትም/ኮሌጅ)**

 **አሻሻይ፡-አቶ ነገሰ ገ/ጻዲቅ(ሀዋሳ መም/ትም/ኮሌጅ)**

**የኮርሱ ርዕስ ፡- የአፍ መፍቻ ቋንቋ ( mother toungue)**

**የኮርሱ መለያ ፡- MTLD 101**

**የክሬዲት መጠን:- 3**

**የግንኙነት ሰዓት(contact Hr.):-3**

 **የኮርሱ አስፈላጊነት፡-** ኮርሱ ለአፀደህፃናት መምህርነት በሰርትፍኬት መርሀ ግብር ለሚሰለጥኑ መምህራን የሚሰጥ ሲሆን መምህራኑ ቋንቋን በጨዋታ ማስተማር እንዲችሉ የተለያዩ ይዘቶችንና የማስተማሪያ ስልቶችን ይማሩበታል፡፡ይህም የህጻናቱን የቋንቋ ችሎታ ማሳደግ ስለሚያስችላቸው ጠቀሜታው የጎላ ነው፡፡

 **የኮርሱ መግለጫ (Course description)**

ይህ ኮርስ ቅድመ መደበኛን በሰርትፍኬት ለሚሰለጥኑ መምህራን የሚሰጥ እንደመሆኑ ሰልጣኞቹ ቋንቋን በጨዋታ ማስተማር እንዲችሉ የሚያደርግ ኮርስ ነው፡፡የኮርሱ ይዘቶችም የቋንቋ ምንነትና አጠቃላይ ባህርያት፣ቋንቋ በህጻናት እድገት ላይ የሚጫወተው ሚና፣ለቋንቋ እድገት አስተዋጽኦ የሚያደርጉ ሁኔታዎች፣የህጻናት የቋንቋ እድገት በተለያዩ የእድሜ ደረጃዎች ምን እንደሚመሰል ፤ አራቱ የቋንቋ ክሂሎች ምንነትና የማስተማሪያ ስነ ዘዴዎች ፤ቋንቋ ከሌሎች የትምህርት አይነቶች ጋር ስላለው ግኑኙነት፤የቋንቋ ትምህርት መርጃ መሳሪያ አዘገጃጀት፤እንዲሁም እለታዊና አመታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ ምንነትና አዘገጃጀት የሚሉት ናቸው፡፡

 **የኮርሱ አጠቃላይ አላማዎች**(General Objectives of the course) ይህንን ኮርስ ተምረው ያጠናቀቁ ሰልጣኞች፡-

* የቋንቋ ምንነትን፣ አጀማመርና ባህርያትን ያውቃሉ፡፡
* ለቋንቋ እድገት አስተዋጽኦ የሚያደርጉ ሁኔታዎችን ተረድተው የህጻናቱን የቋንቋ እድገት ያሳድጋሉ፡፡
* በተለያዩ የእድሜ ደረጃዎች ላይ ላሉ ህጻናት የቋንቋ እድገት ለውጦችን ተገንዝበው እገዛ ያደርጋሉ ፡፡
* አራቱን የቋንቋ ክሂሎች ለአጸደ ህጻናት ተማሪዎች ለማስተማር የሚችሉበትን ዘዴና ስልት አውቀው በተግባር ይተረጉማሉ፡፡
* ቋንቋ ከሌሎች ትምህርቶች ጋር ማለትም ከሙዚቃ፣ከአካባቢ ሳይንስ ፣ከሂሳብ፣ከስዕልና ቅርፃቅርፅ፣ከሰዉነት ማጎልመሻ ያለዉን ግኑኙነት ይረዳሉ፡፡
* የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች(**Instructional media)** ምንነት፣አይነትና የመምረጫ መስፈርቶችን ያውቃሉ፡፡
* የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎችን ለማዘጋጀት ትኩረት ሊደረግባቸው የሚገቡ ጉዳዮችን አውቀው ያዘጋጃሉ፡፡
* እለታዊ እና አመታዊ የትምህርት እቅድ ምንነትን በመረዳት የቋንቋ ትምህርት እቅድ ያዘጋጃሉ፡፡

**ምዕራፍ አንድ** **፡- አጠቃላይ የቋንቋ ትምህርት መግቢያ (የተሰጠው ሰዓት 6 ክፍለጊዜ)**

 **ከምዕራፉ ትምህርት የሚጠበቁ ውጤቶች፡- ሠልጣኞች ይህንን ምዕራፍ ተምረው ሲያጠናቅቁ፡-**

* የቋንቋ ምንነትን ይረዳሉ፡፡
* የቋንቋ መሰረታዊ ባህርያትን ይገነዘባሉ፡፡
* ቋንቋ በህጻናት እድገት ላይ የሚጫወተውን ሚና ያውቃሉ፡፡
* ለቋንቋ እድገት አስተዋጽኦ የሚያደርጉ ሁኔታዎችን ያውቃሉ፡፡
* በተለያዩ የእድሜ ደረጃዎች ላይ ላሉ ህጻናት የቋንቋ እድገት ለውጦችን ተገንዝበው እገዛ ያደርጋሉ፡፡

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ዝርዝር ዓላማዎች** |  **ይዘቶች** | **የማስተማሪያ ዘዴ** | **መርጃ መሳሪያ** | **የምዘናና የግምገማ ስልት** |
| * የቋንቋን ምንነትንናአጀማመር ያስረዳሉ፡፡
 | * 1. 1.1 የቋንቋ ምንነት
	2. 1.2 የቋንቋ አጀማመር
	3. በሀሳባዊያን እይታ
	4. በቁስ አካላዊያን እይታ
 | አእምሮቁስቆሳ(Brainstorming)፣የቡድን ውይይት፣ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ፣ ልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ፣ወዘተ. | ስለቋንቋምንነት የሚገልጹ አጫጭር ጽሁፎች | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የቢጤእርማት
* ምልከታ
 |
| * የቋንቋን መሰረታዊ ባህርያት ይዘረዝራሉ፡፡
 |  1.2 የቋንቋ መሰረታዊ ባህርያት * ዘፈቀዳዊነት
* ሰርአታዊነት
* ምልዑነት
* በትምህርትመገኘት
* መዋዋስና ሌሎችም
 | ጅግሶ፣የቡድን ውይይት፣ ገለጻ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ፣ልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ፣ ወዘተ.  | ስለቋንቋምንነት የሚገልጹ አጫጭር ጽሁፎች | * ጽብረቃ
* ጥያቄናመልስ
* ምልከታ

 ወዘተ. |
| * ቋንቋ በህጻናት እድገት ላይ የሚጫወተውን ሚና ያስረዳሉ፡፡
 | * 1. ቋንቋ በህጻናት እድገት ላይ የሚኖረው ሚና
 | መዝሙሮች፣ጨዋታዎች፣እንቆቅልሾችናተረቶች አእምሮቁስቆሳ(Brainstorming)የቡድን ውይይት፣ ገለጻ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ፣ልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ፣ ወዘተ. | የህጻናትን እድገትናቋንቋነክ ጉዳዮች የሚያነሱ ጽሁፎች | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የቢጤእርማት

ምልከታ |
| * የህጻናትን የቋንቋ እድገት በማዘግየትም ሆነ በማፋጠን አስተዋጽኦ የሚያደርጉ ሁኔታዎችን ይገልጻሉ፡፡
 | 1.3 ለህጻናት የቋንቋ እደገት አስተዋጽኦ የሚያደርጉ ሁኔታዎች* ዝርያ
* አካባቢ ፣ወዘተ.)
 |  መዝሙሮች፣ድራማዎች፣ጭውውቶችየቡድን ውይይት፣ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ ልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴወዘተ | ከህጻናት እድገት ጋር የተያያዙ ጽሁፎች | * የፕሮጀክትስራ
* ጽብረቃ
* ጥያቄናመልስ
* ምልከታ

 ወዘተ. |
| * የህጻናትን የቋንቋ እደገት በተለያዩ የዕድሜ ደረጃ ይዘረዝራሉ፡፡
 | 1.4የህጻናት የቋንቋ እድገት በተለያየ የእድሜ ደረጃ* የቋንቋ ባህርይ ከልደት እስከ ሶስትአመት(ማልቀስ፣ማጉረምረም፣መንተባተብ፣ማመልከት፣ወ.ዘ.ተ
* የቋንቋ ባህሪ ከሶስት እስከ ስድስትአመት(የመጠየቅ፣የመምሰል፣የመጫወት ወ.ዘ.ተ)
 | መዝሙሮች፣ጭውውቶች፣ተረቶች፣በተለያዩ እድሜ ላይ የሚገኙ ህጻናት ንግግሮችን በማሰማት እንዲወያዩ ማድረግ ፣ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ ልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ | የህጻናትንእድገት በተመለከተከሳይንስና ከመሳሰሉት የትምህርትአይነቶች የተወሰዱአጫጭርጽሁፎች፣ስዕሎችየተቀረጹ የህጻናትንግግሮች | * የፕሮጀክትስራ
* ጽብረቃ
* ፣ጥያቄናመልስ
* ምልከታ

 ወዘተ. |

**የዋቢ መፃህፍት ጥቆማ**

* ዮናስ አድማሱ እና ሌሎች፡፡አማርኛ ለኮሌጅ ደረጃ;/1966/
* ተስፋዬ ሽዋዬ፡፡ስነ ልሳንና ቋንቋን ማስተማር፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ፡፡የህጻናት የቋንቋ እድገት የማስተማር ዘዴ፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ ፡፡የቋንቋ እድገት ትምህርት መወያያ ርዕሶች፣/ ለአጸደ ህጻናት መምህራን አሰልጣኞች የተዘጋጀ 1989/
* ማዳመጥና መናገርን ማስተማር( **Te Amha 224) RTI** ሞጁል ገጽ 7 ይመልከቱ፡፡

**ምዕራፍ ሁለት፡- የቋንቋ ክሂሎችን የማስተማር ዘዴ(የተሰጠው ሰዓት 14 ክፍለ ጊዜ)**

 **ከምዕራፉ ትምህርት የሚጠበቁ ውጤቶች፡- ሠልጣኞች ይህንን ምዕራፍ ተምረው ሲያጠናቅቁ፡-**

* ለአጸደ ህጻናት ተማሪዎች ማዳመጥን እንዴት እንደሚያስተምሩ ያውቃሉ፡፡
* የህጻናቱን የንግግር ችሎታ እንዴት ማሰደግ እንደሚችሉ ይረዳሉ፡፡
* የአጸደ ህጻናት ተማሪዎች ለንባብ የሚያዘጋጇቸውን ቅድመ ሁኔታዎች ይረዳሉ፡፡
* ለአጸደ ህጻናት ተማሪዎች ፊደላትን እንዴት እንደሚያጽፉ(እንደሚያስቀርጹ) ያውቃሉ፡፡

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ዝርዝር ዓላማዎች** | **ይዘቶች** | **የማስተማሪያ ዘዴ** | **መርጃ መሳሪያ** |  **የምዘናና የግምገማ ስልት** |
|  * የማዳመጥ ክሂል ምንነትንና የማዳበሪያ ስልቶች ያስረዳሉ፡፡
* የማዳመጥ ክሂልን የማስተማሪያ ስልቶች ይዘረዝራሉ፡፡
 |  2.1.የማዳመጥክሂልምንነትናየማዳበሪያ ስልቶች  2.1.1ማዳመጥን የማስተማሪያ ስልች 2.1.1.1. በድምጽ ደረጃ 2.1.1.2.በቃላት ደረጃ 2.1.1.3 በአረፍተነገር ደረጃ | የሚደመጡ የእንስሳትን የአእዋፋት ድምጾችን በማቅረብ እንዲያዳምጡ ማድረግ ፣የተቀረጹ የንግግር ድምጾች፣መዝሙሮች፣አጫጭር ተረቶችን በማስደመጥ የተረዱትን እንዲገልጹ ማድረግተመሳሳይ ምትያላቸውን ቃላትና አረፍተነገሮች (ቤት፣ሴት፤ግርማ ሰማ) አዳምጠው እንዲለዩ ማድረግ ልዩ ልዩ ሙዚቃዎች ጨዋታዎች፣የቃል ጥያቄና መልስ ልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ | የእንስሳትና የሙዚቃ መሳሪያ ድምጾችን የያዙ የተቀረጹ ሲዲዎችየንግግር ድምጾችን፣አጫጭር ቃላትና አረፍተነገሮችን የያዙ ሲዲዎች፣የህጻናት ተረት መጽሀፍት  | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የፕሮጀክት ስራ
* ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ፣ ሙከራ፣ ወዘተ.

  |
| * የመናገር ክሂል ምንነትና የማዳበሪያ ስልቶችን ይዘረዝራሉ፡፡
* የመናገር ክሂልን የማስተማሪያ ስልቶች ይዘረዝራሉ፡፡

  | 2.2.የመናገር ክሂል ምንነት ናየማዳበሪያ ስልቶች 2.2.1.ንግግርንየማስተማሪያስልቶች 2.2.1.1. በግል መድገም 2.2.1.2. በጋራ መድገም 2.2.1.3 ፍላጎትን መጠየቅ(ቤተሰብና አካባቢያቸውን በተመለከተ) 2.2.1.4 ተረትና እንቆቅልሽ 2.2.1.5 ክርክርና ውይይት 2.2.1.6.የሳምንቱን ቀናትንና ወራትን በቅደም ተከተል እንዲናገሩ ማድረግ  | ጭውውት፣ድራማ፣ትረካዎች፣ተረቶች ፣እንቆቅልሾች፣ገጠመኞች፣መላምታዊ ሁነቶችን በማቅረብ ህጻናቱ የሚናገሩበትን መንገድ ማመቻቸት በተለይ ሁለትና ከዛበላይ ቋንቋ ያላቸውን ተማሪዎች እንዲናገሩ እድል መስጠትልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ ልዩ ልዩ ጨዋታዎች፣የቃል ጥያቄና መልስ ወዘተ  | የህጻናት ተረት መጽሀፍት፣የሚታዩና የሚደመጡ ፊልሞችእና ካሴቶች፣ስዕሎች፣መዝሙሮች፣ወዘተ... | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የፕሮጀክት ስራ
* ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ሙከራ፣መደበኛ ያልሆነ ክትትል ወዘተ.
 |
| * የማንበብ ክሂል ምንነትና የማዳበሪያ ስልቶችን ይገልጻሉ፡፡
* የማንበብ ክሂልን የማስተማሪያ ዘዴ ይዘረዝራሉ

  | 2.3. የማንበብ ክሂል ምንነትናማዳበሪያ ዘዴዎች  2.3.1.የንባብ ክሂልን የማስተማሪያ ስልቶች (የህትመት ጽንሰ ሀሳብ ላይ ትኩረት ማድረግ) 2.3.1.1.መጽሀፍትንበሚያነቡበት መልኩ የመያዝ ዘዴ 2.3.1.2.መጽሀፍትንበሚያነቡበት መልኩ የመግለጥ ዘዴ  2.3.1.3.መጽሀፍት ውስጥ ያሉትን ሥእሎች አተኩሮ የማየት ና መልዕክታቸውን የመረዳት ዘዴ2.3.1.4 ቀላል ቃላትንና አረፍተነገሮችን ማንበብ(ውሃ ጠማኝ፡፡ወተት እወዳለሁ፡፡አባ መጣ፡፡)  | * ልዩ ልዩ የህጻናት መዝሙሮች፣ተረቶች፣ሕፃናትንለንባብ ዝግጁማድረግየሚችሉባቸውንስልቶች ማሳየት

(ትዕይንተ ገለፃ (Demonstration method) ልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ | የፊደል ፐዝሎችየፊደል ሰሌዳ፣የፊደል ቅርጻቅርጽልዩ ልዩ ሥዕሎችየሥእልመጻህፍትደብተር | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የፕሮጀክት ስራ
* ጽብረቃ
* ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ሙከራ፣ ወዘተ.
 |
| * የመጻፍ ክሂል ምንነትንና ማዳበሪያ ዘዴዎችን ይገልጻሉ፡፡
* የጽህፈት ክሂልን የማስተማር ስነ ዘዴ ይዘረዝራሉ፡፡
 | 2.4.የመጻፍ ክሂል ምንነትና የማዳበሪያ ዘዴዎች 2.4.1 ጽህፈትን የማስተማሪያ ስልቶች 2.4.1.1. ንክኪ 2.4.1.2. መሞነጫጨር 2.4.1.3. መሳል 2.4.1.4መሰረታዊምልክቶች በመጠቀም ሆህያትን መቅረጽ 2.4.1.5. በነጠብጣብ የተቀረጹ ፊደላትን መቀባትና ፊደላቱን ከሚወክሏቸው ምስሎች ጋር ማዛመድ፣ፊደላትን መቅረጽ፣ቃላትንና ቀላል አረፍተነገሮችን መመስረት (ከባለ ሁለት እግር ወደ አራት እግር እያሳደጉ መሄድ፤በጣም የቀለሉ አረፍተነገሮችን እንዲመሰርቱ ማድረግ፡፡)  | የብዕር አያያዝ፣የአነባብ ዘዴ፣የአጻጻፍ ዘዴ መግለጽና ማሳየትየሚና ጨዋታ ገለጻ፣ የቡድንና የጥንድ ስራ፣ጅግሶ፣ ትዕይንተ ገለፃ (Demonstration method)  ልዩ ልዩ ጨዋታዎች፣ መዝሙሮች፣የቃል ጥያቄና መልስልስራ፣እንስራ፣ስሩ ዘዴ ወዘተ.ማዛመድ፣መቀባት፣ፊደላትን መቅረጽ፣ቃላትንና አረፍተነገሮችን መመስረት | ወረቀትና ቀለምያላቸው እርሳሶች፣የቁጥርና የፊደል ፐዝሎችየተለያዩ ቀለማትን የሚያሳዩ ካርዶችበልዩ ልዩ ቁሳቁሶች የተሰሩ መሰረታዊ ምልክቶች የሚደራረቡ የሚነቃቀሉ የሚፈታቱ ማጫዎቻወች መቀስ፣ድልዱም መርፌ | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የፕሮጀክት ስራ
* ጽብረቃ
* ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ሙከራ፣ ወዘተ.
 |

 **የዋቢ መፃህፍት ጥቆማ**

* ዮናስ አድማሱእና ሌሎች፡፡አማርኛ ለኮሌጅ ደረጃ;/1966/
* ተስፋዬ ሽዋዬ፡፡ስነ ልሳንና ቋንቋን ማስተማር፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ፡፡የህጻናት የቋንቋ እድገት የማስተማር ዘዴ፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ ፡፡የቋንቋ እድገት ትምህርት መወያያ ርዕሶች፣/ ለአጸደ ህጻናት መምህራን አሰልጣኞች የተዘጋጀ 1989

**ምዕራፍ ሶስት፡- ቋንቋ ከሌሎች የትምህርት አይነቶች ጋር ያለው ግኑኙነት(የተሰጠው ሰዓት 12 ክፍለጊዜ)**

**ከምዕራፉ ትምህርት የሚጠበቁ ውጤቶች፡- ሠልጣኞች ይህንን ምዕራፍ ተምረው ሲያጠናቅቁ፡-**

* በአጸደ ህጻናት የትምህርት ሂደት ውስጥ ቋንቋ ከሙዚቃ፣ ከአካባቢ ሳይንስ ፣ከሂሳብ፣ከሥእልና ቅርጻቅርጽ ፣ከሰውነት ማጎልመሻ ጋር ያለውን ግኑኙነት ያውቃሉ፡፡
* በአጸደ ህጻናት ውስጥ በሚሰጡ ትምህርቶች ሁሉ በቀጥታም ሆነ በተዘዋዋሪ መልክ ከቋንቋ ጋር ግኑኝነት እንዳላቸው ይረዳሉ፡፡
* በአጸደ ህጻናት ት/ቤት ውስጥ የሚሰጡ የትምህርት አይነቶች ለህጻናት የቋንቋ እድገት አስተዋጽኦ እንደሚያደርጉ ያውቃሉ፡፡

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ዝርዝር ዓላማዎች | ይዘቶች | የማስተማሪያ ዘዴ | መርጃ መሳሪያ | የምዘናና የግምገማ ስልት |
| * ቋንቋ ከአካባቢ ሳይንስ ትምህረት ጋር ያለውን ግኑኙነት ይገልጻሉ፡፡

(የአካባቢ ሳይንስ ትምህርት የቋንቋ ክሂልን ለማዳበር እንደሚያስችል ይዘረዝራሉ፡፡)  | 3.1ቋንቋ ከአካባቢ ሳይንስ ትምህርት ጋር ያለው ግኑኙነት | ከሳይንስ ትምህርት ጋር የተያያዙመዝሙሮች፣ጭውውቶችበማቅረብ የትኛው ክሂል እንደዳበረ መጠየቅ፣የቡድን ውይይት፣ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ የሚና ጨዋታ ወ.ዘ.ተ | * የሚነካኩ፣የሚዳሰሱ፣ የሚፍተለተሉ የአካባቢ ቁሳቁሶች
* መዝሙሮችን የያዙ ሲዲዎች
 | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የፕሮጀክት ስራ
 |
| * ቋንቋከሥነሥዕልናቅርጻቅርጽ

ትምህረት ጋር ያለውን ዝምድና ይተነትናሉ፡፡(የሥዕልና ቅርጻቅርጽ ትምህርት የቋንቋ ክሂልን ለማዳበር እንደሚያስችል ይዘረዝራሉ፡፡)   | 3.2. ቋንቋ ከሥዕልና ቅርጻቅርጽ ትምህረት ጋር ያለው ግንኙነት | ስዕልና ቅርጻቅርጽ በማቅረብ ለቋንቋ ት/ት እንዴት አስተዋጽኦ እንደሚኖረው በቡድንእየሳሉና እየቀረጹ ማወያየት፣ ገለጻ፣ የጥንድ ስራ፣ ጅግሶ ፣ ልዩ ልዩ ጨዋታዎች፣ትዕይንተ ገለጻ | * ልዩ ልዩ ስዕሎች ቅርጻቅርጾች፣ ሞዴሎች ወ.ዘ.ተ
 | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* የፕሮጀክትስራ
* ጽብረቃ
* ፣ጥያቄናመልስ
* ምልከታ
* ሙከራ፣ወዘተ.
 |
| * ቋንቋ ከሙዚቃ ትምህረት ጋር ያለውን ግኑኙነት ይገልጻሉ፡፡

(የሙዚቃ ትምህርት የቋንቋ ክሂልን ለማዳበር እንደሚያስችል ይዘረዝራሉ፡፡) | 3.3 ቋንቋ ከሙዚቃ ትምህረት ጋር ያለው ግኑኙነት  | መዝሙሮች፣ውዝዋዜዎችዘፈኖች ከቋንቋ ትምህርት ጋር ስላላቸው ግኑኙነት እየዘፈኑና እየተጫወቱ እንዲገልጹ ማድረግ የሚና ጨዋታ ወ.ዘ.ተ | * የተለያዩ መዝሙሮች፣ የሚደመጡና የሚታዩ የቪዲዮ ሲዲዎች፣ልዩ ልዩ ሙዚቃዎች
 | * ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ፣ ሙከራ፣ ወዘተ.
 |
| * ቋንቋ ከሰውነት ማጎልመሻ ትምህረት ጋር ያለውን ግኑኙነት ይገልጻሉ፡፡ (የሰውነት ማጎልመሻ ትምህርት የቋንቋ ክሂልን ለማዳበር እንደሚያስችል ይዘረዝራሉ፡፡)
 | 3.4 ቋንቋ ከሰውነት ማጎልመሻ ትምህርት ጋር ያለው ግንኙነት | ልዩ ልዩ እንቅስቃሴ እያደረጉ ለቋንቋ ትምህርት የሚኖረውን አስተዋጽኦ እንዲገለጹ ማድረግ ፣የቡድን ውይይት፣ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ የሚና ጨዋታ ወ.ዘ.ተ | * ኳሶች፣ገመዶች፣ልዩ ልዩ እንቅስቃሴዎችን የያዙ ሲዲዎች፣ሙዚቃዊ እንቅስቃሴዎች
 | * ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ፣ ሙከራ፣ ወዘተ.
 |
| * ቋንቋ ከሒሳብ ትምህረት ጋር ያለውን ግኑኙነት ይገልጻሉ፡፡ (የሒሳብ ትምህርት የቋንቋ ክሂልን ለማዳበር እንደሚያስችል ይዘረዝራሉ፡፡)
 | 3.5. ቋንቋ ከሒሳብ ትምህረት ጋር ያለው ግኑኙነት  | የመጠንንናየቅርጽን ጽንሰ ሀሳብ የሚገልጹ መዝሙሮች፣ጭውውቶች ተረቶች በማቅረብ ከቋንቋ ት/ት ጋር ያለውን ግኑኙነት እንዲገልጹ ማድረግ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ ወ.ዘ.ተ | * የመጠንንና የቅርጽን ጽንሰ ሀሳብ የሚገልጹ ልዩ ልዩ ቁሳቁሶች
 | * ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ፣ ሙከራ፣ ወዘተ.
 |

* **የዋቢ መፃህፍት ጥቆማ**
* ዮናስ አድማሱእና ሌሎች፡፡አማርኛ ለኮሌጅ ደረጃ;/1966/
* ተስፋዬ ሽዋዬ፡፡ስነ ልሳንና ቋንቋን ማስተማር፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ፡፡የህጻናት የቋንቋ እድገት የማስተማር ዘዴ፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ ፡፡የቋንቋ እድገት ትምህርት መወያያ ርዕሶች፣/ ለአጸደ ህጻናት መምህራን አሰልጣኞች የተዘጋጀ 1989

 **ምዕራፍ አራት፡- የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች አዘገጃጀት(የተሰጠው ሰዓት 9 ክፍለ ጊዜ)**

 **ከምዕራፉ ትምህርት የሚጠበቁ ውጤቶች፡- ሠልጣኞች ይህንን ምዕራፍ ተምረው ሲያጠናቅቁ፡-**

* በአጸደ ህጻናት ለቋንቋ ትምህርት የሚሆኑ የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች ምንነትና አስፈላጊነት ያውቃሉ፡፡
* በአጸደ ህጻናት ለቋንቋ ትምህርት የሚሆኑ የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች አይነት ና የመምረጫ መስፈርቶች ያውቃሉ፡፡
* ለአጸደ ህጻናት የሚሆኑ የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች አዘገጃጀት ሂደት ውስጥ ትኩረት ሊደረግባቸው የሚገቡ ጉዳዮችን ይረዳሉ፡፡
* ለአጸደ ህጻናት የሚሆኑ ከአካባቢቸዉ ሊገኙ ከሚችሉ ቁሳቁሶች የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች ያዘጋጃሉ፡፡

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ዝርዝር ዓላማ** |  **ይዘት** | **የመማር ማስተማር ዘዴ** | **መርጃ መሳሪያ** | **የምዘና ስልት** |
| * የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች ምንነትን ይገልጻሉ፡፡
 | 4.1 የመማርማስተማሪያ መሳሪያዎች ምንነት | ገለጻ፣ የቡድንና የጥንድ ስራ፣ጅግሶ፣ ትዕይንተ ገለፃ (Demonstration method) ወዘተ. | * የተለያዩ ናሙና መርጃ መሳሪያዎች
 | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* ጥያቄና መልስ
 |
| * የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎች አስፈላጊነትን ይዘረዝራሉ፡፡
 | 4.2 የመማሪያ ማስተማሪያ መሳሪያዎች አስፈላጊነት* ት/ት ቀላልና ግልጽ ለማድረግ
* ይዘቱንበስፋትናበጥልቀት ለማቅረብ ወ.ዘ.ተ
 | ጅግሶ፣ፒራሚዲንግ የቡድን ውይይት ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ | ስለመማሪያ ማስተማሪያ መሳሪያዎች ዝግጅት የሚያወሩ ጽሁፎች፡፡ | * ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ወዘተ.
 |
| * የመማር ማስተማሪያ መሳሪያ አይነቶችን ይዘረዝራሉ
 | 4.3 የመማሪያ ማስተማሪያ መሳሪያ አይነቶች* የማየት( visual)ሚዲያ
* በመስማት(Aural ) ሚዲያ
* በሰምቶ ማየት ሚዲያ(Audio-Visual)
* በመዳሰስ( touching) ጣቶችን በተጻፉ ቃላት ላይ በማንቀሳቀስ ወይም በመረሰስ
 | ትዕይንተ ገለጻ ጅግሶ፣ፒራሚዲንግ ፣የቡድን ውይይት ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ | ስዕሎች፣ፎቶግራፎች፣ሬዲዮ፣የቋንቋ ላብራቶሪ፣ቴሌቪዥን | * ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ
* ወዘተ.
 |
| * ለቋንቋ ትምህርት የመማር ማስተማሪያ መሳሪያዎችን ለማዘጋጀት የመምረጫ መስፈርቶችን

ይዘረዝራሉ፡፡ | 4.4ለቋንቋ ትምህርት የመማሪያ ማስተማሪያ መሳሪያዎችን ለማዘጋጀት የመምረጫ መስፈርቶች* የህጻናቱን ባህሪያት ፣ልምድ፣ፍላጎታቸውና ተነሳሸነታቸው፣ማጤን
* ህጻናት እየተጫወቱ የሚማሩበትን መምርጥ፤
* በህጻናት አዕምሮ ውስጥ የማይረሳ ምስል ተቀርጾ መቆየት የሚያስችለውን ሚዲያ መምረጥ
* የሀብት ሁኔታ፣የጊዜ አጠቃቀም (ለመስራት፣ለመገጣጠም፣ለመጠገን ያላው አመቺነት)
* የሚዲያውን ሳቢነት፤ግምት ውስጥ ማስገባት
* ለተመረጠው ዘዴ ተገቢነቱን ማስተዋል፣
* በቀላሉ ሊታይ መቻሉና ወዘተ ናቸው።
 | የቡድን ውይይት፣የቡድን ውይይትን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብአእምሮ ቁስቆሳ(Brain storming)የቡድን ውይይት፣ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ ወ.ዘ.ተ | የተለያዩ ናሙና መርጃ መሳሪያዎች(በአካባቢ በቅርበት በቀላሉ የሚሰሩ ሚዲያዎች | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* ጥያቄና መልስ
 |
| * የቋንቋ ትምህርት የመማር ማስተማሪያ መሳሪያ በዝግጅት ሂደት ትኩረት ሊሰጣቸው የሚገቡ ጉዳዮችን ይተነትናሉ፡፡
 | 4.5 የመማር ማስተማሪያ መሳሪያን በማዘጋጀት ሂደት ትኩረት ሊሰጣቸው የሚገቡ ጉዳዮች* ከአካባቢው በቀላል የሚገኙ
* ዋጋቸው በጣም አነስተኛ የሆኑ
* ለረዥም ጊዜ አገልግሎት የሚሰጡ
* ህጻናቱ በእጃቸው በመዳሰስ ሊማሩባቸው የሚገቡ
* ለህጻናቱ አደጋ የማያስከትሉ
 | አእምሮቁስቆሳ(Brain storming)የቡድን ውይይት፣ የቡድን ውይይቱን ለአጠቃላይ ክፍሉ ማቅረብ፣ገለጻ፣ ፒራሚድንግ፣ የሚና ጨዋታ ወ.ዘ.ተ | የተለያዩ ፊደላትን፣ቁጥሮችንናየመሳሰሉትን ለመቅረጽ የሚያስችሉ በቀላሉ ሊገኙ የሚችሉቁሳቁሶች | ጥያቄና መልስ፣ምልከታ፣ |
| * በአካባቢያቸው በሚገኙ ቁሳቁሶች የቋንቋ ትምህርት የመማር ማስተማሪያ መሳሪያ ያዘጋጃሉ፡፡
 | 4.6 በአካባቢ ከሚገኙ ቁሳቁሶች የመማሪያ ማስተማሪያ መሳሪያ ማዘጋጀት | ስለ አሰራሩ ገለጻ መስጠት፣ስለሚሰሩት የጋራ ግንዛቤ እንዲያገኙ በቡድን ማወያየት | የተለያዩ ፊደላትንናቁጥሮች ለመቅረጽ የሚያስችሉ በቀላሉ ሊገኙ የሚችሉቁሳቁሶች | ፕሮጀክት ስራ |

* **የዋቢ መፃህፍት ጥቆማ**
* ዮናስ አድማሱእና ሌሎች፡፡አማርኛ ለኮሌጅ ደረጃ;/1966/
* ተስፋዬ ሽዋዬ፡፡ስነ ልሳንና ቋንቋን ማስተማር፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ፡፡የህጻናት የቋንቋ እድገት የማስተማር ዘዴ፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ ፡፡የቋንቋ እድገት ትምህርት መወያያ ርዕሶች፣/
* ለአጸደ ህጻናት መምህራን አሰልጣኞች የተዘጋጀ 1989በሥርዓተ ትም/ዝግጅትና ትግበራ ዋና የሥራ ሐደት ፣ለመጀ /ደረጃ መጀ/ሳይክል ት/ቤቶች የተማሪ ተኮር መማሪያ ክፍል አደረጃጀት ማሰልጠኛ ማንዋል፣ ፣አብክመ ትም/ቢሮ ባ/ዳር 2002 ዓ.ም
* በሥርዓተ ትም/ዝግጅትና ትግበራ ዋና የሥራ ሐደት ፣ተግባራት ማስፈጸሚያ ስትራቴጂና ልዩልዩ መመሪያዎች ፣አብክመ ትም/ቢሮ ባ/ዳር 2002 ዓ.ም
* አማራ ብሔራዊ ክልላዊ መንግስት ትምህርት ቢሮ፣ የት/ቤቶች የውስጥ አመራርና አስተዳደር ማንዋል አራጋዉ፣ባ/ዳር 1992 ዓ.ም
* አማራ ብሔራዊ ክልላዊ መንግስት ትምህርት ቢሮ፣የት/ቤት ሥርዓተ ትምህርት ማበልፀጊያ ማዕከል አደረጃጀት መመሪያ፣ ባ/ዳር 1991 ዓ.ም
* BrowN,Lewis,Av,Instructio,Technology,Media and Method, (4thed),McGraw-Hill BooK company,USA,1992

 **ምዕራፍ አምስት፡-**እለታዊ እና አመታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ(የተሰጠው ሰዓት 6ክፍለጊዜ)

**ከምዕራፉ ትምህርት የሚጠበቅ ውጤት፡-**

* የእቅድ ምንነትና አስፈላጊነትን ያውቃሉ፡፡
* አመታዊ የትምህርት እቅድ በመረዳት የቋንቋ ትምህርት እቅድ ያዘጋጃሉ፡፡
* እለታዊ የትምህርት እቅድ በመረዳት እለታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ አዘጋጅተዉ በተግባር ይተረጉማሉ፡፡
* የአመታዊና የዕለታዊ የትምህርት እቅድ አንድነትንና ልዩነትን ያስረዳሉ፡፡

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ዝርዝር አላማ** |  **ይዘት** | **የመማር ማስተማር ዘዴ** | **መርጃ መሳሪያ** | **የምዘና ስልት** |
| የእቅድ ምንነት፣አይነትና አስፈላጊነትን ይዘረዝራሉ | 5.1 የእቅድ ምንነት* አስፈላጊነት(ጠቀሜታ)
* አይነት
 | የቡድን ውይይት፣የቡድን ውይይት ለአጠቃላይ ክፍሉ ማንጸባረቅ፣ |  | ጥያቄና መልስ |
| አመታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ አዘገጃጀትን ይገልጻሉ፡፡ | 5.2 አመታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ አዘገጃጀት* የሚያካትታቸው ይዘቶች(ሴሚስተር፣ወራት፣የትምህርት ቀናት፣የትምህርት ሳምንት፣አጠቃላይ ዓላማ፣ ወዘተ.)
* የአላባውያኑ አነዳደፍ ወይም አቀራረጽ
* የእያንዳንዱ አላባውያን ምነነት
 | ትዕይንተ ገለጻ፣የቡድን ውይይት፣የቡድን ስራ፣ጽብረቃ፣ | ናሙና አመታዊ እቅድ | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ

ወዘተ. |
| አመታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ ያዘጋጃሉ፡፡ | 5.3 አመታዊ የትምህርት እቅድ ማዘጋጀት* ከላይ የተገለጹትን አላባውያን በየቦታቸው በማድረግ የቋንቋ ትምህርት አመታዊ እቅድ ማዘጋጀት
 | ልስራ፣ እንስራ፣ ስሩ ዘዴ፣ፒራሚዲንግ ዘዴ፣ ትዕይንተ ገለጻ ፣በቡድን በመሆን የቋንቋ ትምህርት አመታዊ እቅድ እንዲያዘጋጁ ማሰየት | ናሙና አመታዊ እቅድ | * የፕሮጀክት ስራ
 |
| እለታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ አዘገጃጀትን ይተነትናሉ | 5.4 እለታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ አዘገጃጀት* የሚያካትታቸው፡- ዝርዝርዓላማ፣ይዘት፣ጊዜ፣የመማ ርማስተማርተግባራት(መግቢያ፣አቀራረብ፣ማጠናከሪያ፣የምዘና ስልት)፣የመማር ማስተማር መሳሪያ
* የአላባውያኑ አነዳደፍ

የእያንዳንዱ አላባውያን ምነነትና በውስጡ ስለሚይዛቸው ነጥቦች(የመማር ማስተማር ተግባራት-የተማሪ ተግባር የመምህር ተግባራት)በመምህር ተግባራት ውስጥ መግቢያ ፣አበይት ተግባር፣ማጠናከሪያና መገምገሚያ ወ.ዘ.ተ | ትዕይንተ ገለጻ፣የቡድን ውይይት፣የቡድን ስራ፣ጽብረቃ፣ ናሙና እለታዊ እቅድ በማቅረብ አዘገጃጀቱን በተግባር እንዲያዩ ማደረግ | ናሙና እለታዊ እቅድ | * የክፍል ስራና የቤት ስራ
* ጽብረቃ
* ፣ጥያቄና መልስ፣
* ምልከታ

ወዘተ. |
| እለታዊ የቋንቋ ትምህርት እቅድ ያዘጋጃሉ፡፡በዕለታዊና በአመታዊ የትምህርት እቅድ መካከል ያሉ አንድነትና ልዩነት ያስረዳሉ፡፡ | 5.5 እለታዊ የቋንቋ የትምህርት እቅድማዘጋጀትከላይ የተገለጹትን አላባውያን በየቦታቸው በማድረግ አንድ ይዘት በመምረጥ የቋንቋ ትምህርት አመታዊ እቅድ ማዘጋጀት5.6. በአመታዊና ዕለታዊ የትምህርት እቅድ መካከል ያሉ አንድነትና ልዩነቶች | ልስራ፣ እንስራ፣ ስሩ ዘዴን ትዕይንተ ገለጻ፣ሰርቶ ማሳየት | ናሙና እለታዊ እቅድና አመታዊ ዕቅድ | የፕሮጀክት ስራ |

**የዋቢ መፃህፍት ጥቆማ**

* ዮናስ አድማሱእና ሌሎች፡፡አማርኛ ለኮሌጅ ደረጃ;/1966/
* ተስፋዬ ሽዋዬ፡፡ስነ ልሳንና ቋንቋን ማስተማር፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ፡፡የህጻናት የቋንቋ እድገት የማስተማር ዘዴ፣/1984/
* አስቴር መኩሪያ ፡፡የቋንቋ እድገት ትምህርት መወያያ ርዕሶች፣/
* ለአጸደ ህጻናት መምህራን አሰልጣኞች የተዘጋጀ 1989በሥርዓተ ትም/ዝግጅትና ትግበራ ዋና የሥራ ሐደት ፣ለመጀ /ደረጃ መጀ/ሳይክል ት/ቤቶች የተማሪ ተኮር መማሪያ ክፍል አደረጃጀት ማሰልጠኛ ማንዋል፣ ፣አብክመ ትም/ቢሮ ባ/ዳር 2002 ዓ.ም
* በሥርዓተ ትም/ዝግጅትና ትግበራ ዋና የሥራ ሐደት ፣ተግባራት ማስፈጸሚያ ስትራቴጂና ልዩልዩ መመሪያዎች ፣አብክመ ትም/ቢሮ ባ/ዳር 2002 ዓ.ም
* አማራ ብሔራዊ ክልላዊ መንግስት ትምህርት ቢሮ፣ የት/ቤቶች የውስጥ አመራርና አስተዳደር ማንዋል አራጋዉ፣ባ/ዳር 1992 ዓ.ም
* አማራ ብሔራዊ ክልላዊ መንግስት ትምህርት ቢሮ፣የት/ቤት ሥርዓተ ትምህርት ማበልፀጊያ ማዕከል አደረጃጀት መመሪያ፣ ባ/ዳር 1991 ዓ.ም
* ማዳመጥና መናገርን ማስተማር( **Te Amha 224) RTI** ሞጁል ገጽ 26-28 ይመልከቱ፡፡
* BrowN,Lewis,Av,Instructio,Technology,Media and Method, (4thed),McGraw-Hill BooK company,USA,1992

**የምዘና ስልት**

* ድንገቴ ፈተና 15%
* የክፍል ውስጥ ክትትልና ተሳትፎ 5%
* የግል ጽብረቃ፣የጥንድ የቡድን ስራ፣የፕሮጀክት ስራ 20%
* የሴሚስተሩ አጋማሽ ፈተና 20%
* የማጠቃለያ ፈተና 40%